

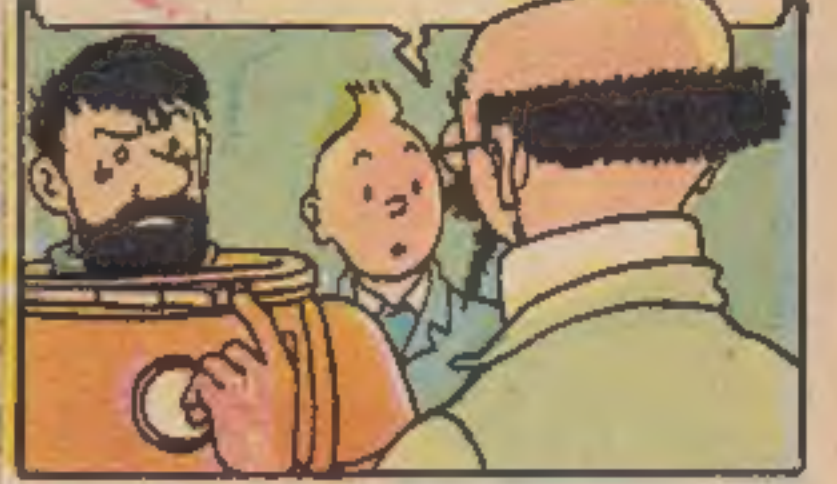
حاجة مدهشة ! مذهلة !



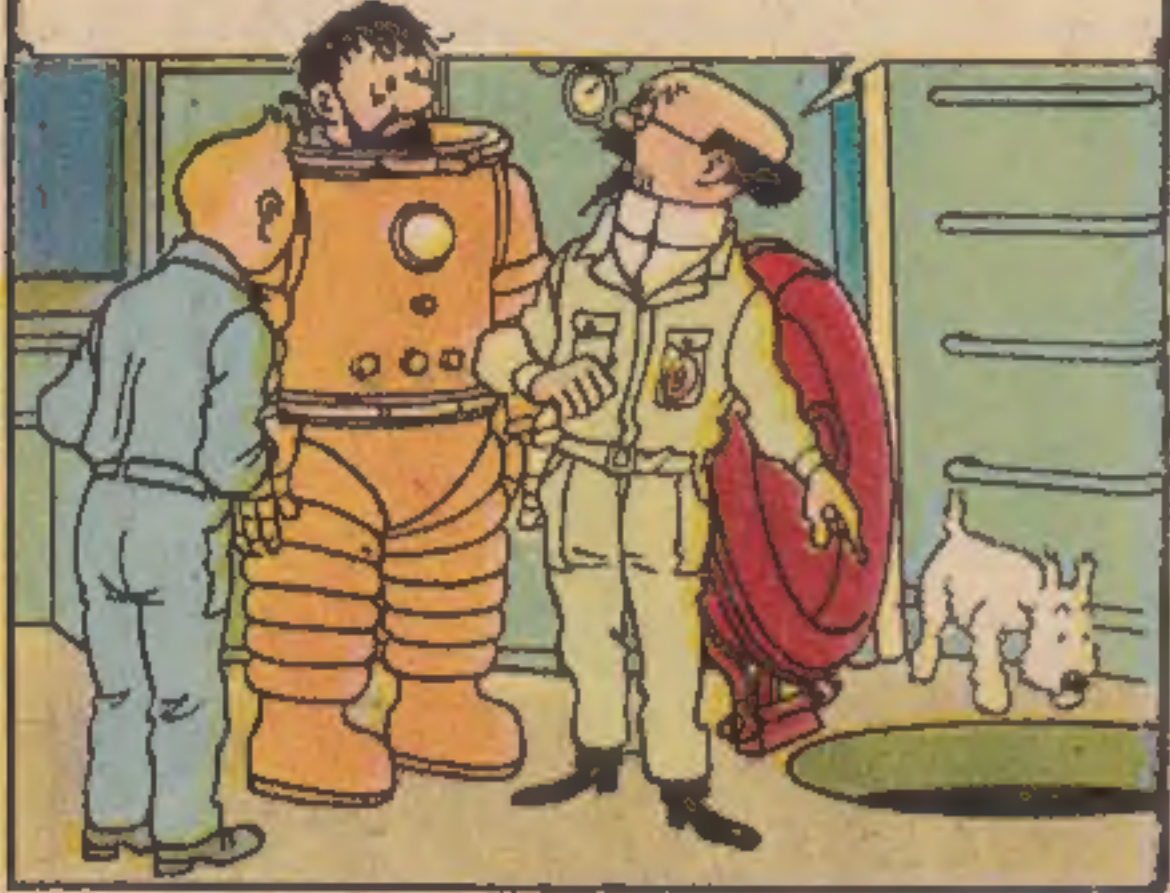
... وآدى المعمل .. لسه  
فى دور الإنشاء !!



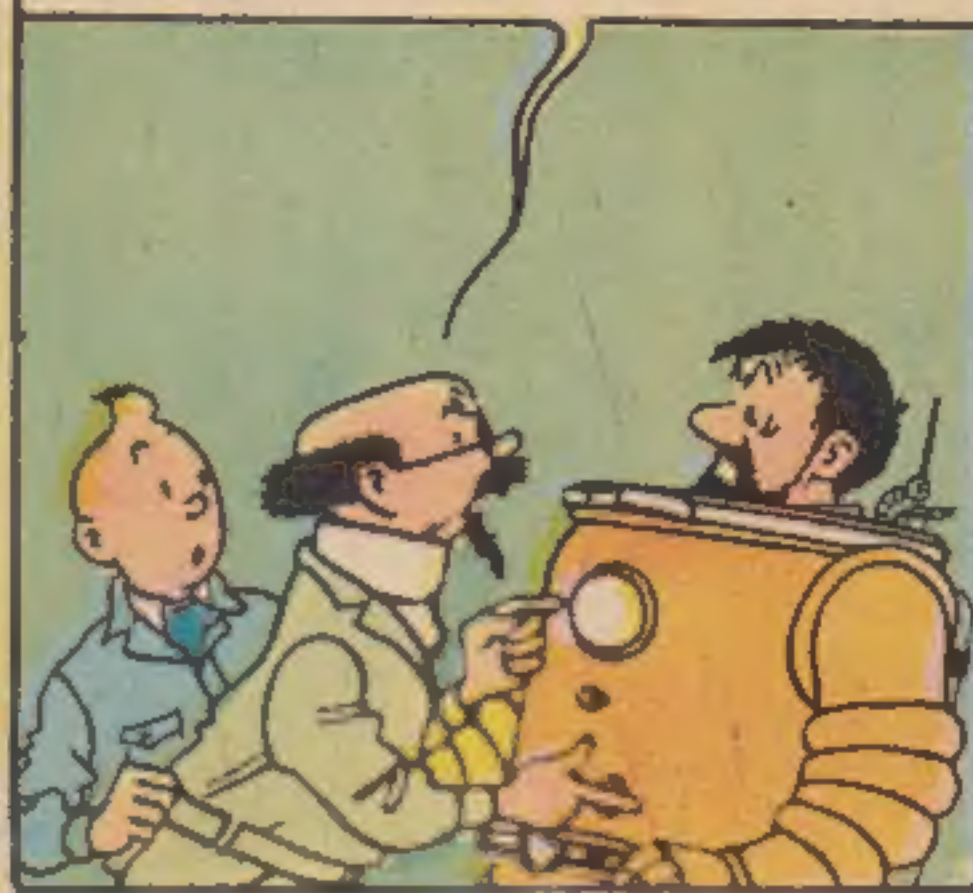
... وعلى شمال اللوحة  
اسطوانات الأوكسيجين  
وده المنظار .. ومصدق  
مش ح تقدر تفهم كل  
الحاجات دى بسهولة !



المهم الفتحة دى تتحرك للطابق  
الأسفل ! تعال ورايا !!



أعتقد إنك قاصدها !  
ماتأخذ بالك شوية !



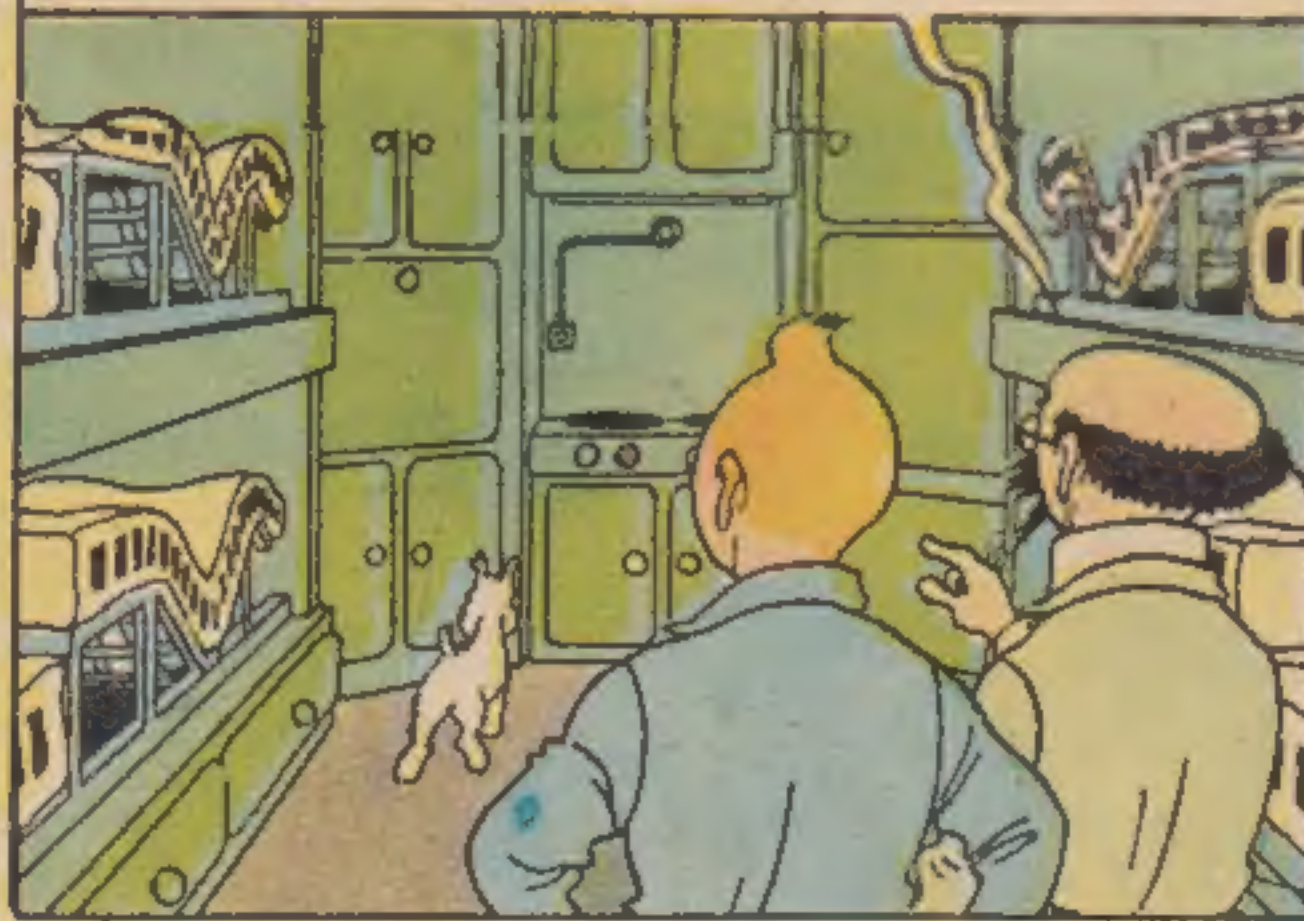
بص وراك  
يا كابت !!



... وآدى كمان السراير  
البحر ننام عليها !!



دى غرفة الملاحين .. فيها غرفة  
نوم ، ومطبخ أكل فاخر !! ...



خد بالك !  
فيه فتحة  
هنا جنب  
السلم !



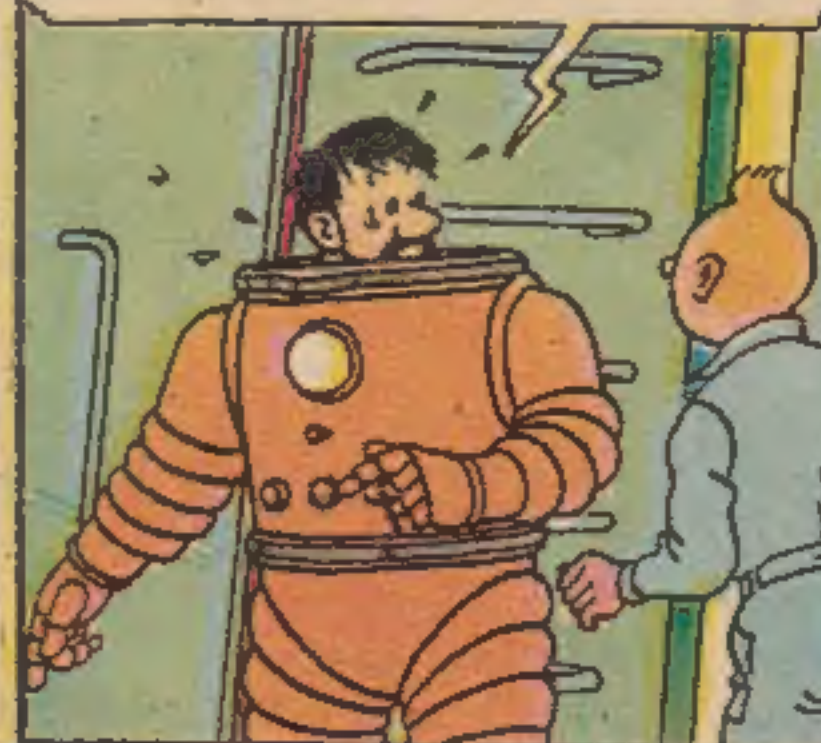
ودلوقت زى  
ما أنتم شايفين  
ده أعرق من  
التانييت !!



مش قلت لك إنك إنت  
غاوى وقوع ياكابت !  
ياللابينا دلوقت  
على الطابق التانى !



كنت ح اقع فى الفتحة  
الملعونة دى ، ولحقت  
نفسى فى آخر لحظة !



كنت خلاص  
ح اقع فيها !

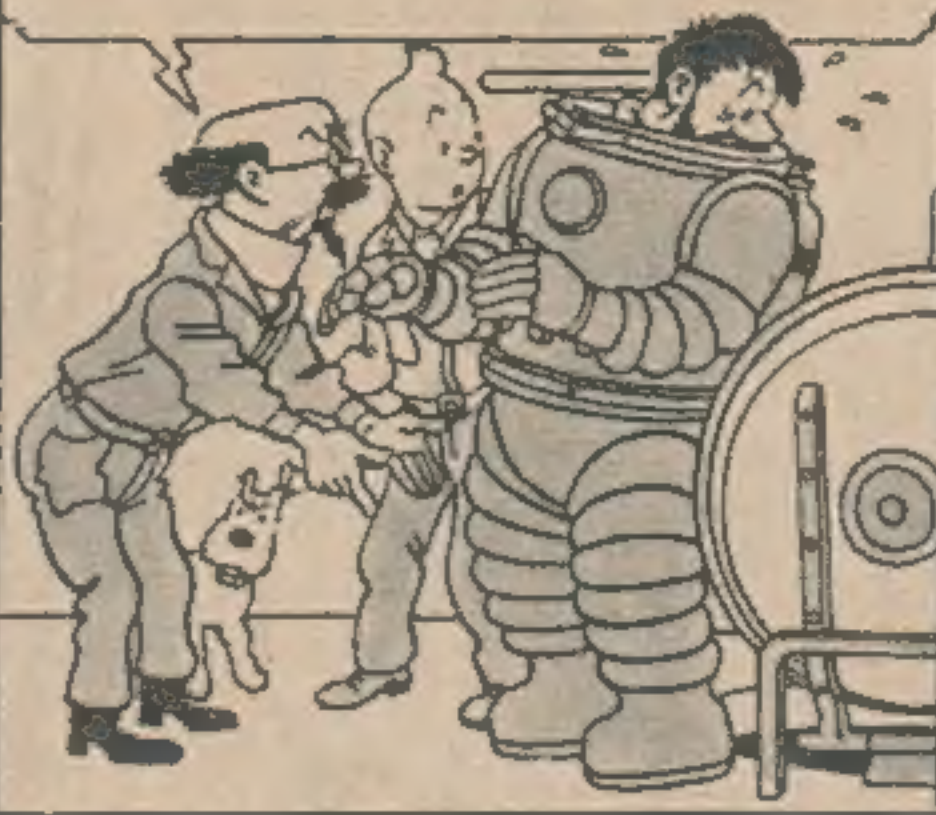




وعلشات ندخل ونخرج  
من الصاروخ ، واحنا في  
القضاء ، جهزنا جهاز  
للفتح والقفل الهوائى ..



يا كابتن فتح عينيك ..  
عاوز تموت نفسك؟!



دى براميل خزين  
للماء والوقود علشان  
المحرك الإضافى  
اللى ح يساعدنا فى  
هبوط الصاروخ !



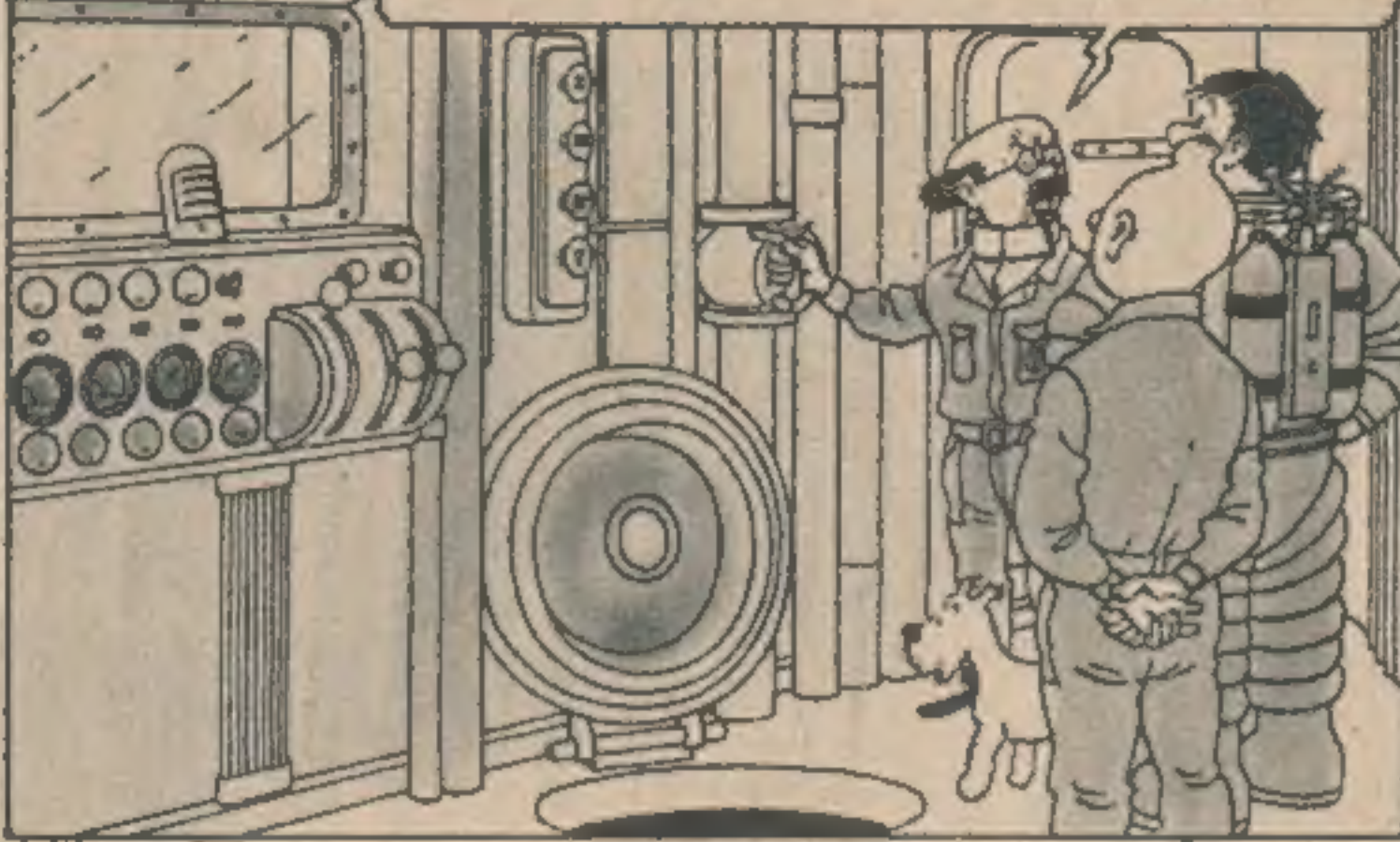
خد بالك لآخر  
مرة ياكابتن ..  
فيه فتحة تافى  
هنا ! خد بالك  
يا تم تم !!



آلو .. الأستاذ برجل  
مطلوب فى المركز حالا !



دى لوحة التحكم فى جهاز  
الفتح والقفل الهوائى !!



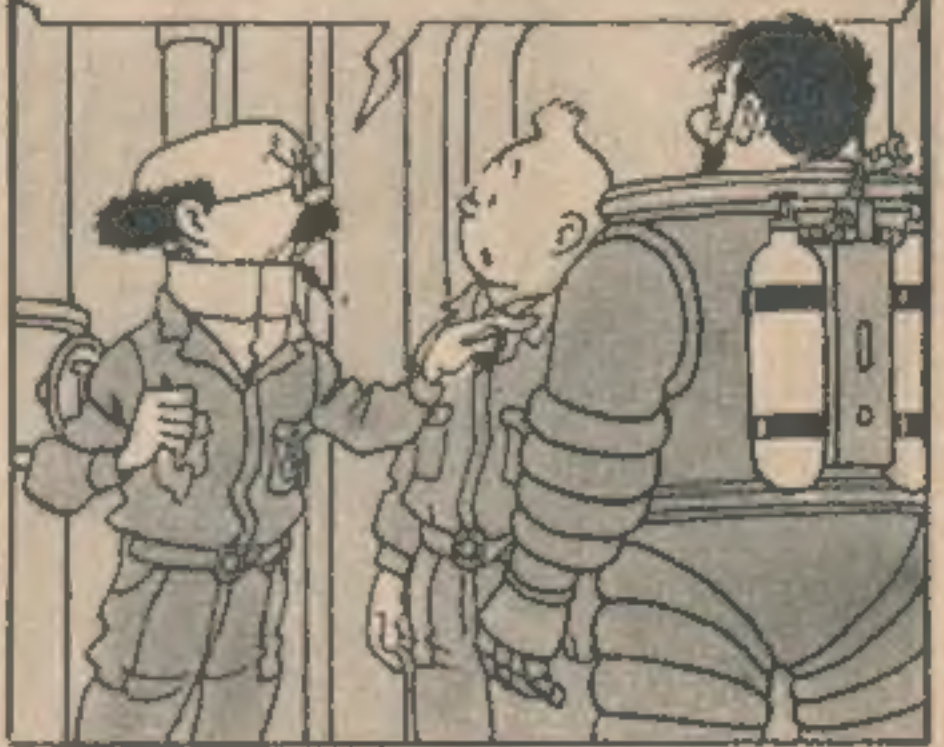
ودلوقت أنا  
باحذرك ..  
فيه فتحة  
تانية !!



بص قدامك ياكابتن  
الأرض منحدرة !



طيب .. أنا رايع ... وإنتم  
تقدروا تتجولوا فى قسم الخزين  
من الباب ده ، وأنا راجع حالا !



مين ؟ إنت مين ؟ وايم  
البدة اللى لا بسها دى ؟



بدل ماتصبح غيرك  
انصح نفسك .. من  
حسن حظك انك  
لسه عايش يا أستاذ  
"برجل" ... !!



ألف ألف لعنة ! جوا  
خد نصارتك  
يا أستاذ "برجل"  
إنت كويس ؟



مكين يا أستاذ  
"برجل" ! جوالك  
حاجة ؟





بدلة غريبة؟ اسمع  
بلادش سخافة! قصدي  
بلادش هزار.. كفاية  
لغاية كده!!



كوبس إني  
لقيتك  
يا أستاذ!



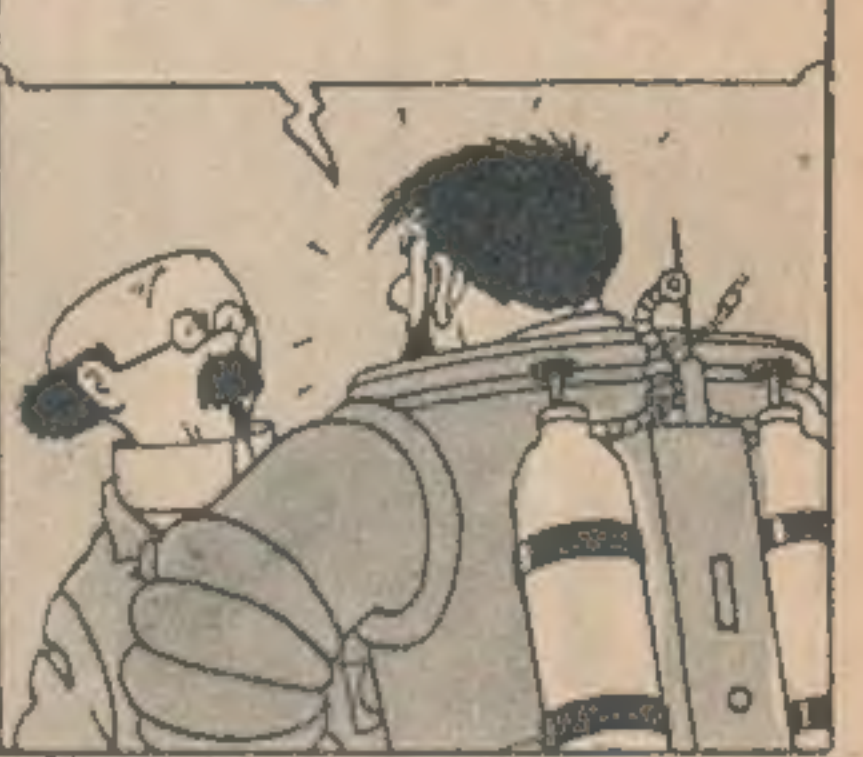
إزاي واحد مسئول زيك  
يعمل كده؟ أنت بتعمل  
حوادث كتيرة... إيه  
اللي جراك؟



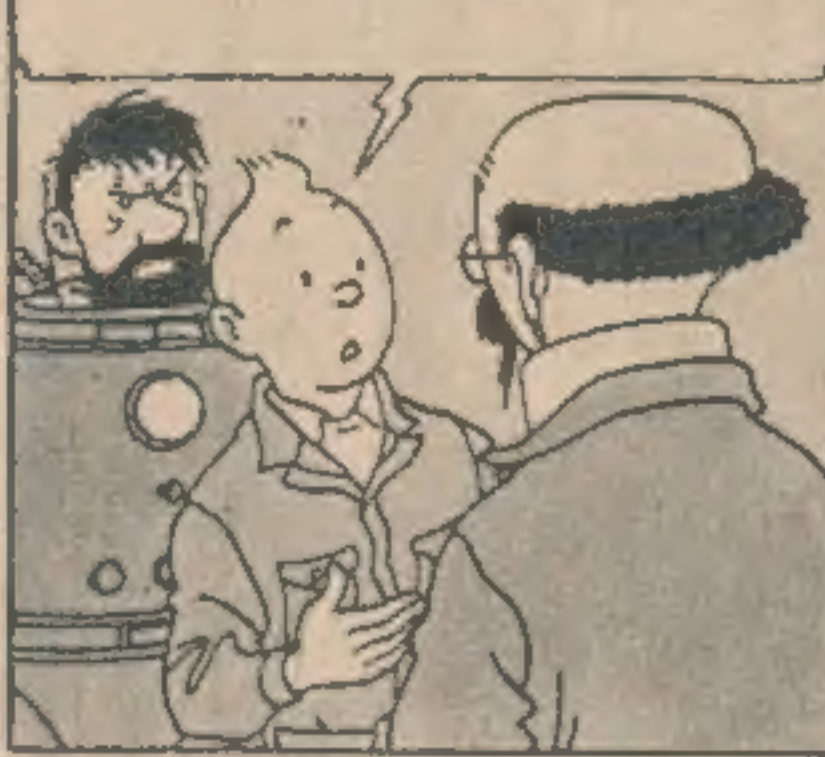
أنا مش فاهم إنتم عاوزين  
منى إيه؟ أنا قيت؟



إنت قيت؟ سلامة  
عقلك يا أستاذ! مش  
عارف إنت قيت؟



مش متذكر؟ إنت كنت  
بتفرجنا على صاروخك  
بتاع القمر! يا أستاذ! يا أستاذ!



أعتقد إن المسألة خطيرة!  
ده فقد ذاكرته! لازم  
نوديه المركز بسرعة...  
ونبلغ الأستاذ "باكستر"!



برجل؟ فقد  
ذاكرته؟



أرجو إن الحالة ماتكوتش خطيرة!  
بأي طريقة، لازم تعالجوه!!



الحكاية صعبة خالص  
وما نقدرش نتأكد دلوقت،  
لازم نتنظر ونراقب حالته!

دي حالة من  
نوع غريب!!



لكن لا بد من علاجه! هوبس  
اللي يعرف سر المحرك الذري!  
ومن غيره لا يمكن القيام  
برحلة القمر... فاهميت؟



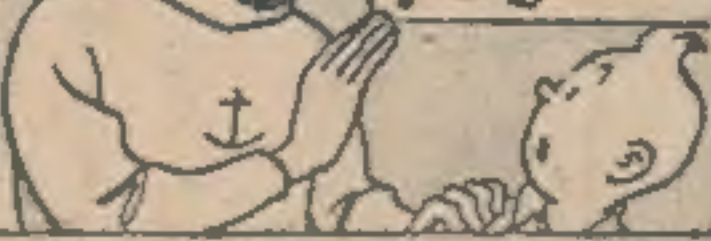
أيوه.. فاهميت.. إحنا  
ح نعمل كل اللي نقدر  
عليه! لكن حاولوا تساعده  
علشان يتذكر.. ويمكن  
صدمة عنيفة ترجع  
له ذاكرته!!



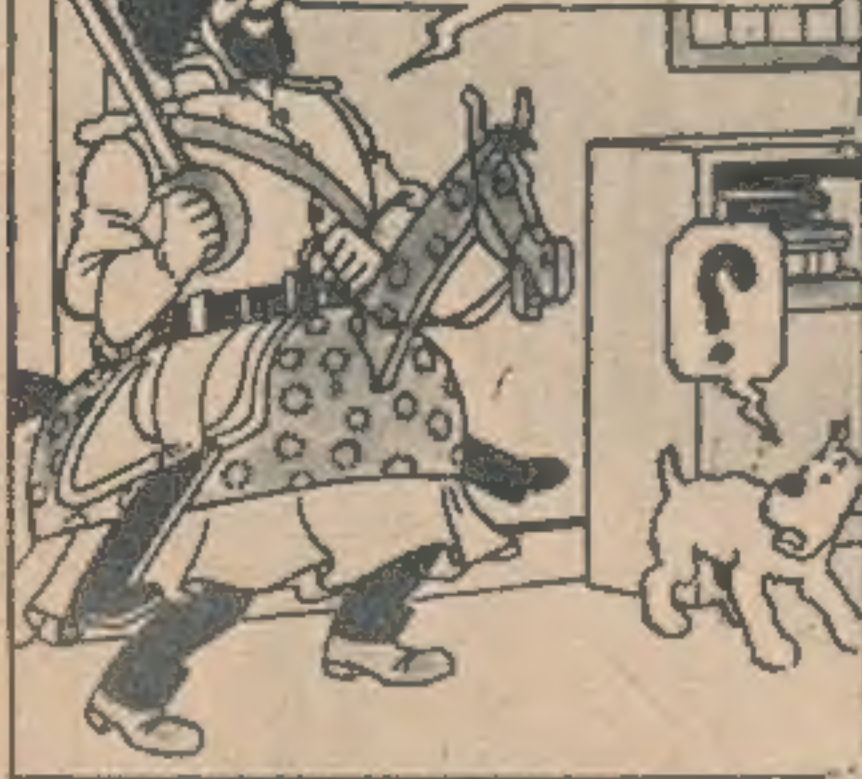
وبعد ساعة...  
يا أستاذ.. مش متذكر  
"نستو"... الكابت  
هادوك.. "تم تم"؟



مفيش فايدة ف  
المحاولات دي.. لأنه  
مش ح يفكر حاجة!  
مش متذكر عملت إيه  
في الحفلة لما لبست  
ملابس  
الحرس!



تام... تام!  
الحرس يستعد  
للهاجوم!!



البقية في العدد القادم

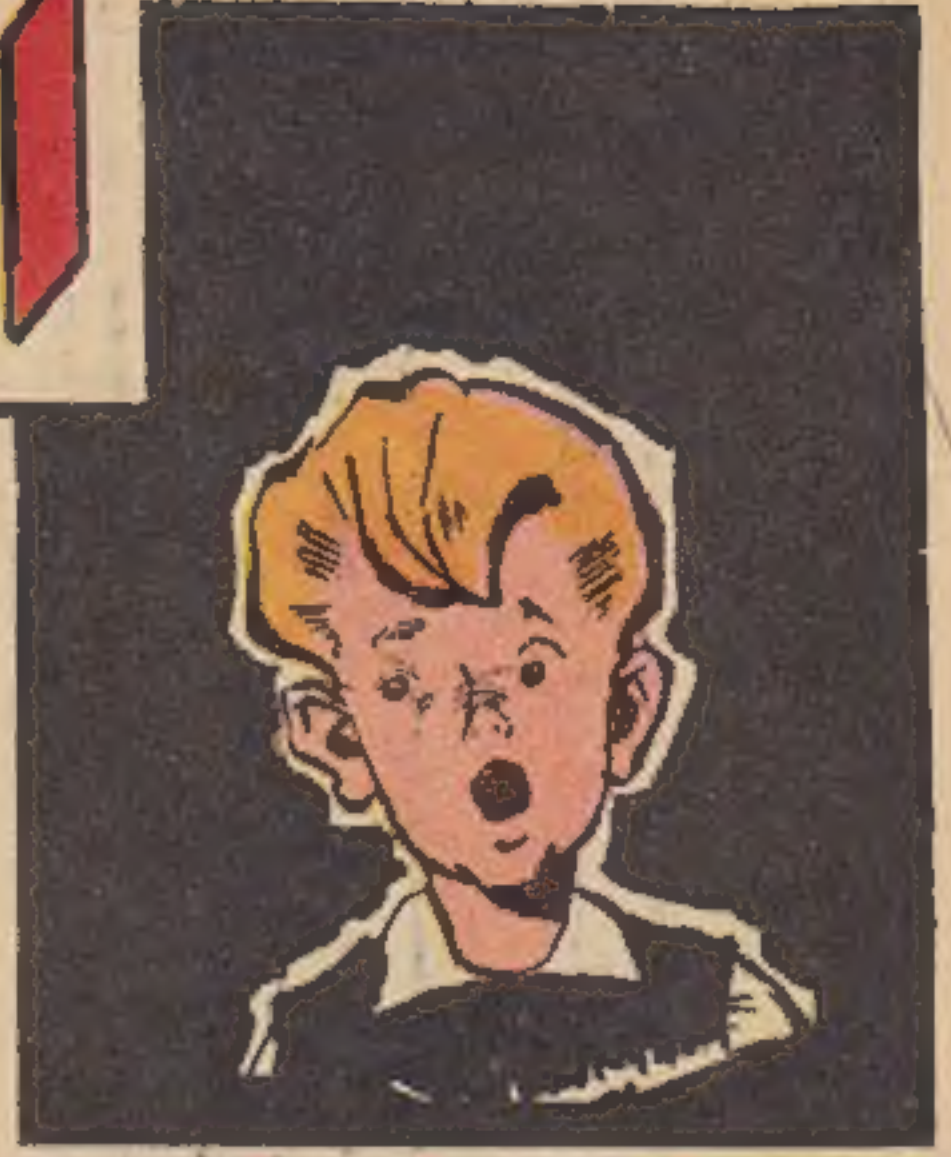




# السرا الرهيب



حكى «لندش» «الكراوية» ما قراه عن  
عصابة «معهد الأبحاث» التي تريد  
سرقة مستندات مهمة . وكانت الشرطة  
قد قبضت على أحد أفراد العصابة .  
وفي نفس اليوم بالليل .. ذهب «عليش»  
من رجال العصابة إلى قسم الشرطة ،  
ليخلص من المقبوض عليه ، ولكن الحارس  
رآه وأطلق عليه النار وفر «عليش» هاربا



وفي مقر العصابة...

يعني ما خلصتتش عليه؟

اعمل إيه يا رئيس؟  
ساعة ما أطلق الرصاص  
على ، نظيت ، وقمت  
صبارخ على شان يفتكر  
إني أصيبت ، وبعد  
كده هربت بسرعة!



مفيش حد! آمال مين  
اللي صرخ دلوقت؟



المهم دلوقت إننا نحصل  
على الدوسيه لأنى لازم  
أسافر وأخذه معايا!!

ولكن فى مقر الشرطة ، كانت الضابط يتحدث إلى المأمور...



هم طلّعوا أذكيا  
المرة إلى فانت؟  
إنما المقردى  
لازم يقعوا  
ف إيدى!

غريبة إنهم يهاجموا  
القسم بالليل!!



منى إبراهيم







# جبالك

ونظر جبالك إلى أسفل حيث  
كان كالا يتوعد ويهدد...



استعد «كالا» زعيم «الزادو» لقيادة جيش العمالقة ليفزو به أفريقيا. ولكن «جلال» فكر في طريقة يقضي بها على خطة «كالا». وعرف مكان الجيش، ورأى أن هناك ممراً واحداً فقط يمرون منه، فأراد أن يسده، فصعد إلى الهضبة ليسقط صخرة كبيرة، وبعد أن أسقطها رآه «كالا»، فأرسل خلفه الجنود ليقبضوا عليه.

وأخذ الجنود يطلقون السهام على جبالك...



ولكنهم لم تكن تصل إليه...

تعال يا توتواتيت وزورف  
عملنا لسه ما انتهاش،  
لازم نقضي على كالا  
نفسه إلى الأبد!



وظل كالا يصعد وأمره  
بصوته الخشن...



وكانت عين زعيم العمالقة تلمعان  
في دمهية وهو يتابع المطاردة...



ولكن جبالك وصديقيه زورف وتوتواتينا  
يجرون بأقصى سرعة فوق الصخرة...



وفجأة سمع جبالك صوت ما ويتدفق...



وكان صوت الشلال قويا، حتى  
أن جبالك لم يكن يسمع شيئا...





ورآه الجنود الذين كانوا يطاردونه ...

شايقين!  
أهوفوق!

ما يقدرش يتقدم!  
ده وقع  
في الفخ!

ودردر هلال لحظة  
ثم أمسك بتوتو ...

لازم نقفز، أمسك  
في كويس يا توتو!

وتنفس هلال نفساً عميقاً، ثم  
قفز في الفضاء، وتبعه زورور ...

وسقطوا في الماء البارد  
محدثين صوتاً عالياً ...

ولهبطوا تحت سطح الماء ...

وصاع هلال صيحة  
طفلاً إلى السطح ...

ياه!.. فين  
توتو وزورور!

واقترب منه الحيوانان، فمخذه  
وأمسك القرية ..  
تعال هنا يا صديقي  
الصغير .. ما تخافش!

ولكن الجنود راوهم ... فبدأت السهام تنهال عليهم ...

خلاص جلال وقع في أيدينا  
مش ممكن يقدر يهرب!

البقية في العدد القادم

عبد الرحمن مفلح



# العب مع ماما



هذه لعبة طريقة جديدة ، يلعبها أي عدد من اللاعبين ، وتستغرق وقتاً طويلاً  
 أن « تهته » معك دائماً في اللعب ، فهو في كل صورة - أترع الرسم  
 الموجود والصقة على كرتونة بنفس المقاس ، ثم احضر لكل لاعب ورق  
 وقلمها وذرا ، وتمر طلاقة واحدة يلعب به الجميع .



تربيا...

مفاجأة

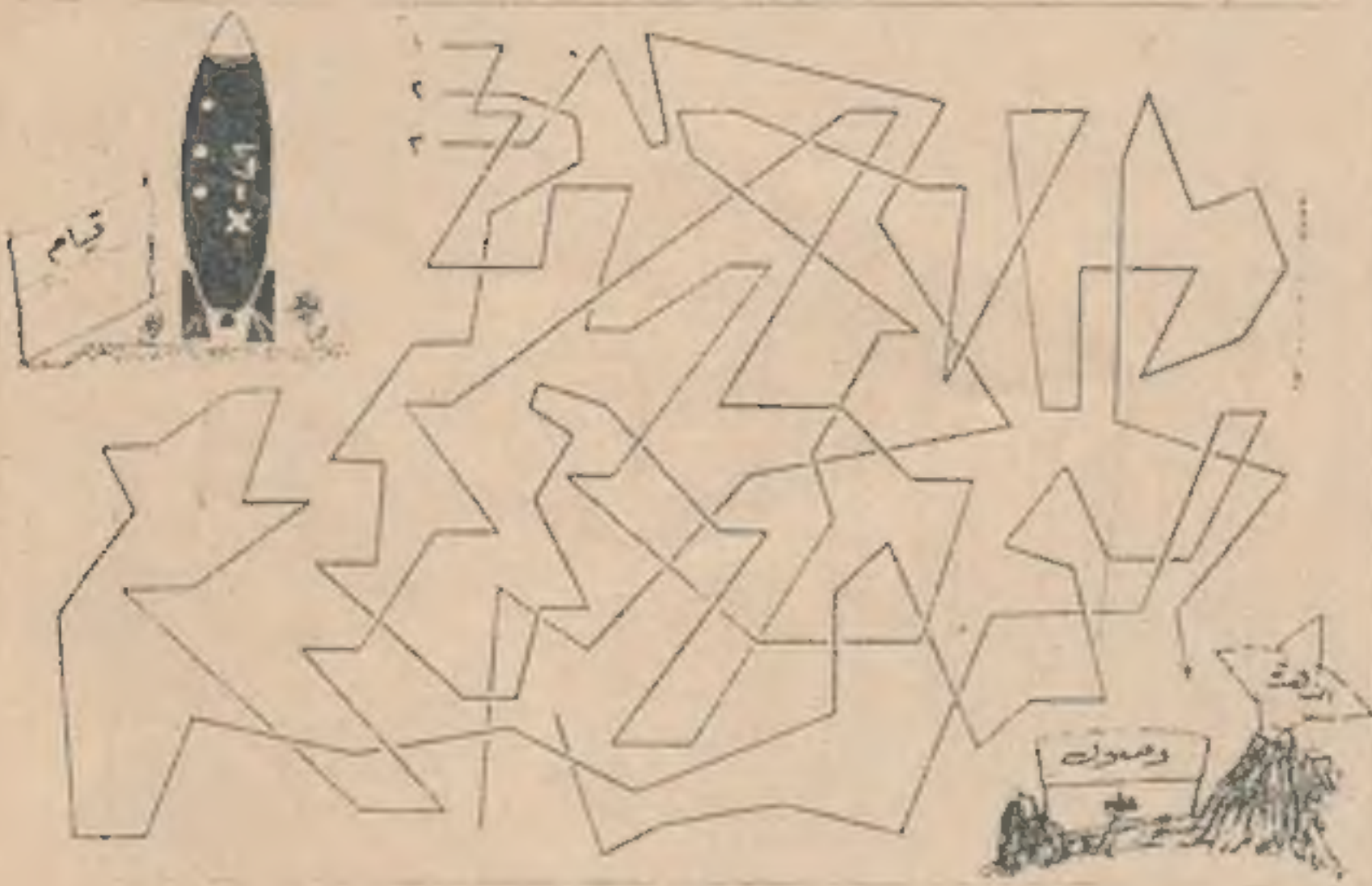
يقدمها لك

للمبر

هديتان  
في عدد واحد

لعمري

بطاقة شخصية بريدك  
+ جدول مصص



### خط السير

قام أحد الرحالة برحلة طويلة، وزار البلاد الآتية، لكنه لم يسجل أسماءها كاملة، بل كتب بعض الحروف، والحروف التي لم يكتبها وضع مكان كل منها شرطة.

والمطلوب منك أن تكمل هذه الحروف بأن تضع حرفاً بدلاً كل شرطة.

مثلاً أول اسم إذا اكملت حروفه فسيكون « المطرية » وهكذا ..

• ا - م - ز - ع •

• ل - ن - ا •

• س - ه - ج •

• ب - ا •

• ط - ظ •

• ال - ن - و - •

• ا - م - ل - ع •

الحل على صفحة ٣٠

### الطريق إلى الزهرة

بعد لحظات سينطلق الصاروخ من قاعدته . ان هدفه ان يصل الى كوكب الزهرة . لكن لا يوجد سوى طريق واحد فقط ، من هذه الطرق الثلاثة هو الذي يوصله ما رايتك ، هل يمكنك ان تتولى ارشاد الصاروخ الى الطريق الصحيح ؟ اذا اردت التاكيد من الحل فانظر صفحة ٣٠ .

### اختبر معلوماتك

- ١ - ما عدد الولايات في الولايات المتحدة الامريكية ؟
  - ٢ - ما هو اقرب كوكب الى الشمس ؟
  - ٣ - ما الذي يستخدم في اقطع الماس وتلميعه ؟
  - ٤ - في أي شهر بدأت الحرب العالمية الاولى ؟
- الحل على صفحة ٣٠





# قضايا أجازة سعيدة



في المرور على الغرف للتفتيش عليها ، وفي التاسعة الا ربع تحيي التلميذات علم وطننا الحبيب ويهتفن له ثلاث مرات ، وفي تمام التاسعة تبدأ ندوات اجتماعية وقومية ..

## اجتماعات اللجان

وفي العاشرة تجتمع اللجان لمدة ساعة .. واللجنة الاولى تهتم بالمسائل الثقافية، وتتولى الاطلاع على الصحف والمجلات واصدار نشرة اخبارية يومية للمعسكر ، ونشرة عامة ، كما تقوم بعمل مجلة حائط وتشرف على التقارير الثقافية التي تكتب عقب كل رحلة . واللجنة الثانية هي اللجنة الفنية، وتتولى انتاج بعض الاشغال الفنية مثل اللوحات والمفارش ، وفي نهاية المعسكر اقمنا معرضا بسيطا جميلا ..

ثم هناك اللجنة الرياضية ، التي تنظم المباريات وتشرف على السباحة وتدريب المشتركات على الرقص في الحفلات .. واللجنة الرابعة خاصة بالمسائل الاجتماعية ، وتهتم بالعروض السينمائية ، والرحلات ..

سبقت «محافظة الشرقية» كل محافظات الجمهورية في الاهتمام باطفالها ، والسرف في ذلك يرجع الى ايمان «هيئة التربية الاجتماعية بنات» بالطفولة ، وعملها على رعايتها وتربيتها ، وقد تجلّى هذا في معسكر جميل اقامته «محافظة الشرقية» لاطفالها في الاسكندرية ..

## فكرة المعسكر

لقد وجدت «الزقازيق» ان الكشيرات من بناتها محرومات من الذهاب الى البحر ، لان الاسرة لا تذهب الى المصيف ، فاعلنت عن اختيار مجموعة من الطالبات الممتازات للاشتراك في هذا المعسكر ، وتقدم عدد كبير ، وحتى تشعر التلميذات باهمية الموضوع جعلوا للمعسكر اشتراكا قدره خمسون قرشا .. هي اجر المواصلات بالقطار في الدرجة الثانية من «الزقازيق» الى «الاسكندرية» وهي اجر المبيت لمدة اسبوع كامل ، وهي ثمن الطعام الذي تأكله التلميذة ، واجبر جميع الرحلات التي تقوم بها في «الاسكندرية» .. واشترك في المعسكر .. ١٠ تلميذة من تلاميذ الصفين الخامس والسادس بالمدارس الابتدائية ، على فوجين كل منهما خمسون تلميذة ..

اكان المعسكر فرصة

جميلة للتلميذات تعرفن فيه على زميلاتهن من مدارس اخرى في ريف الشرقية الجميل ، لتكوين صداقات جديدة وعلاقات اجتماعية ، وللتعرف على حياة المعسكرات المنظمة .. كما كان فرصة للتعود على الاعتماد على النفس والقيام بكل عمل .. هذا بجانب الاستمتاع بالبحر والسباحة ، ومشاهدة «الاسكندرية» ومعالمها ، ثم الاستفادة من المحاضرات والندوات والاشتراك في كافة نواحي النشاط بالمعسكر ..

## البرنامج اليومي

ويبدأ البرنامج اليومي لطالبات المعسكر - وكلهن لم يتجاوزن عمرهن ١٢ سنة - في الساعة السادسة والنصف صباحا بالاستيقاظ ، ويبدأن اليوم بتمرينات رياضية ، تنتهي في السابعة والنصف يعدن بعدها الى الغرف لتهويتها وترتيبها ، ثم يتناولن الافطار في الثامنة وتبدأ لجنة النظافة



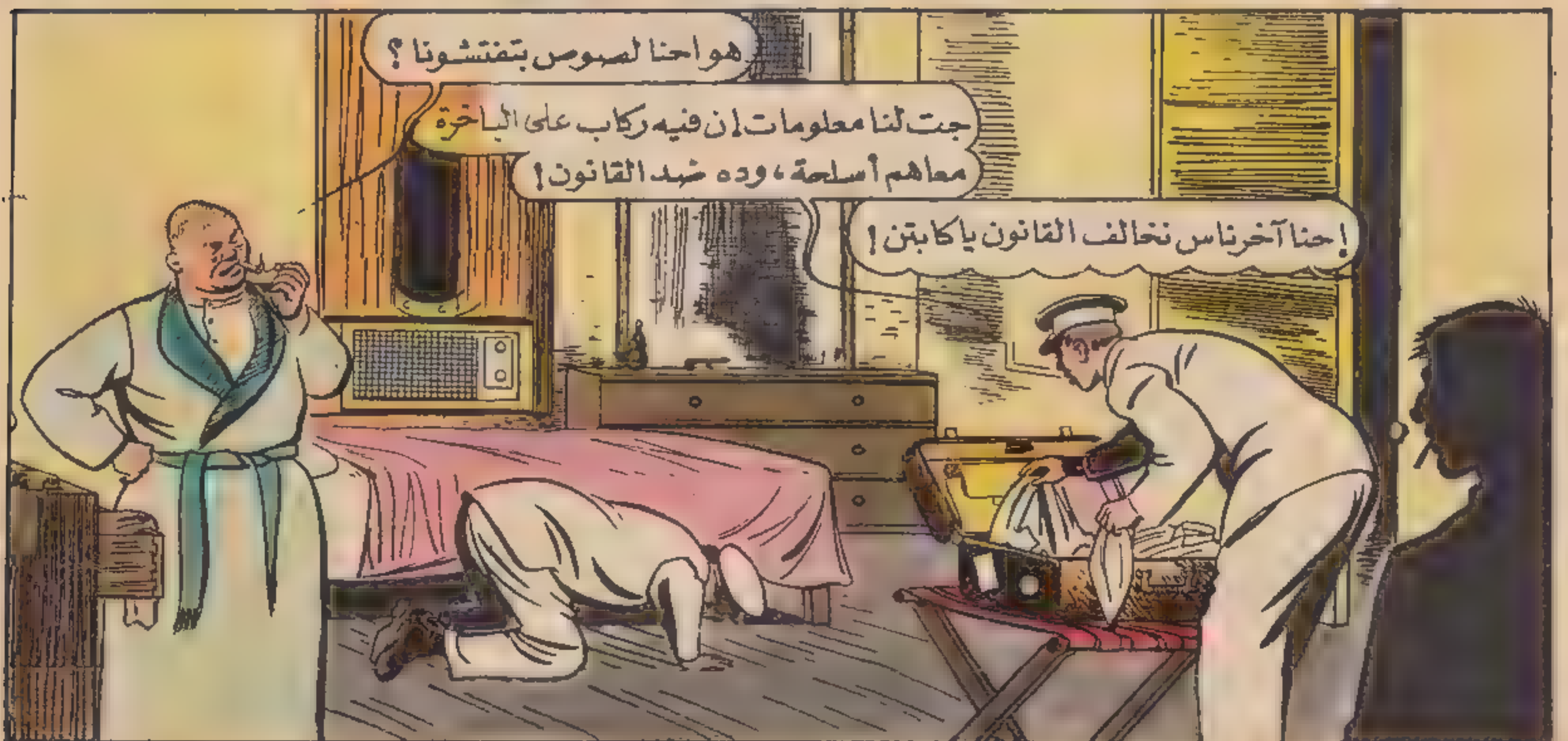


# الشبح وقراصنة المحيط

علم الشبح أن القراصنة اللصوص الذين يسمون «كوير» ، سرقوا باخرة ، وهربوا دون أن يتركوا أثراً ، فذهب لبحث عنهم وفي المدينة فاجاه بعض أفراد المصايدة لكنه استطاع أن يغلب عليهم ، وفي الليل فمطر المصايد كان الشبح يسمع ما يقولون .



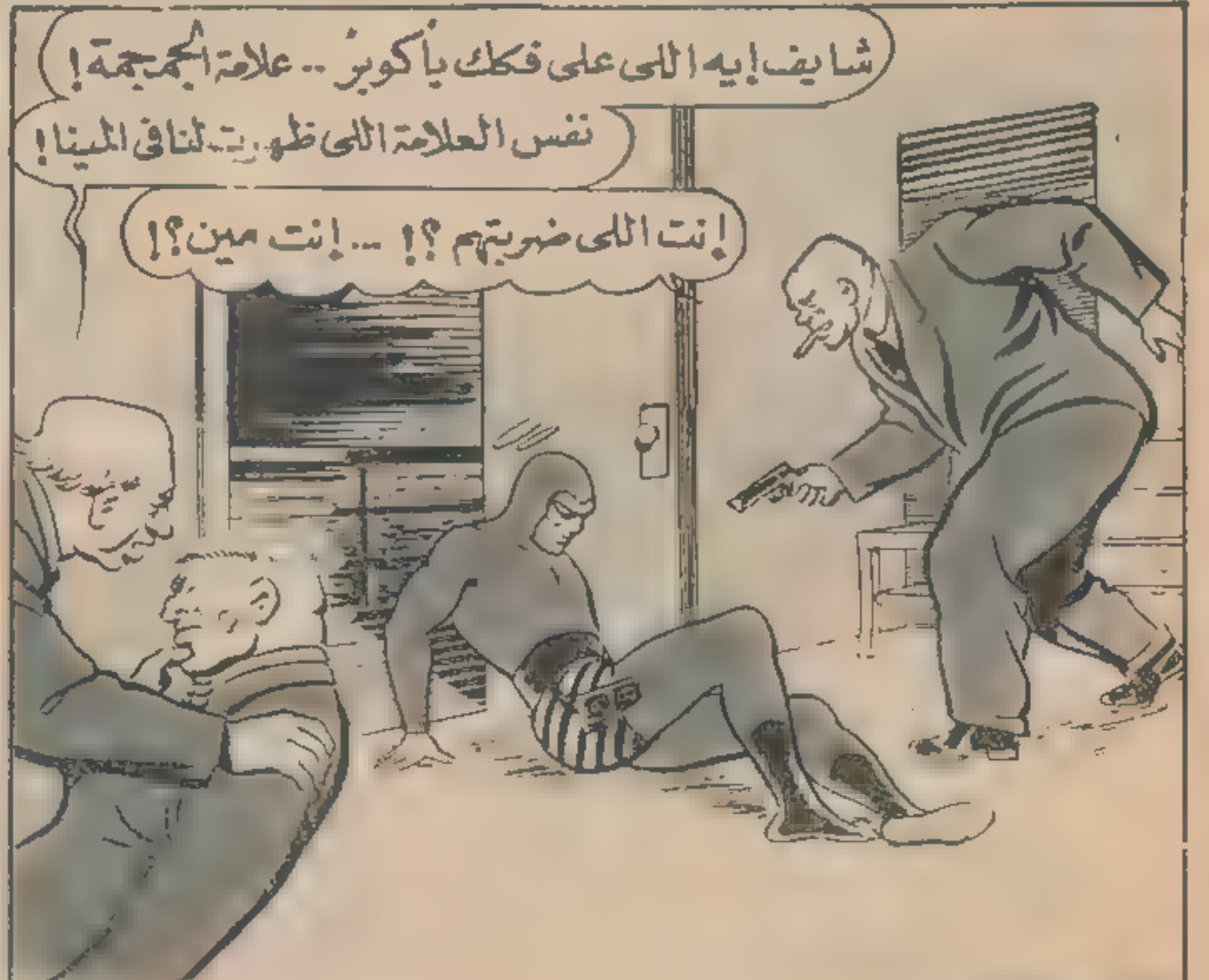




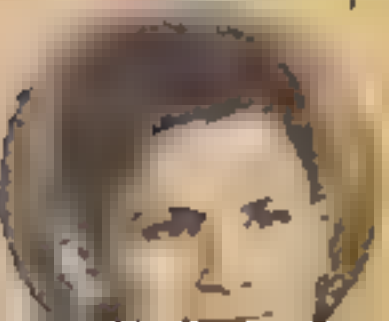
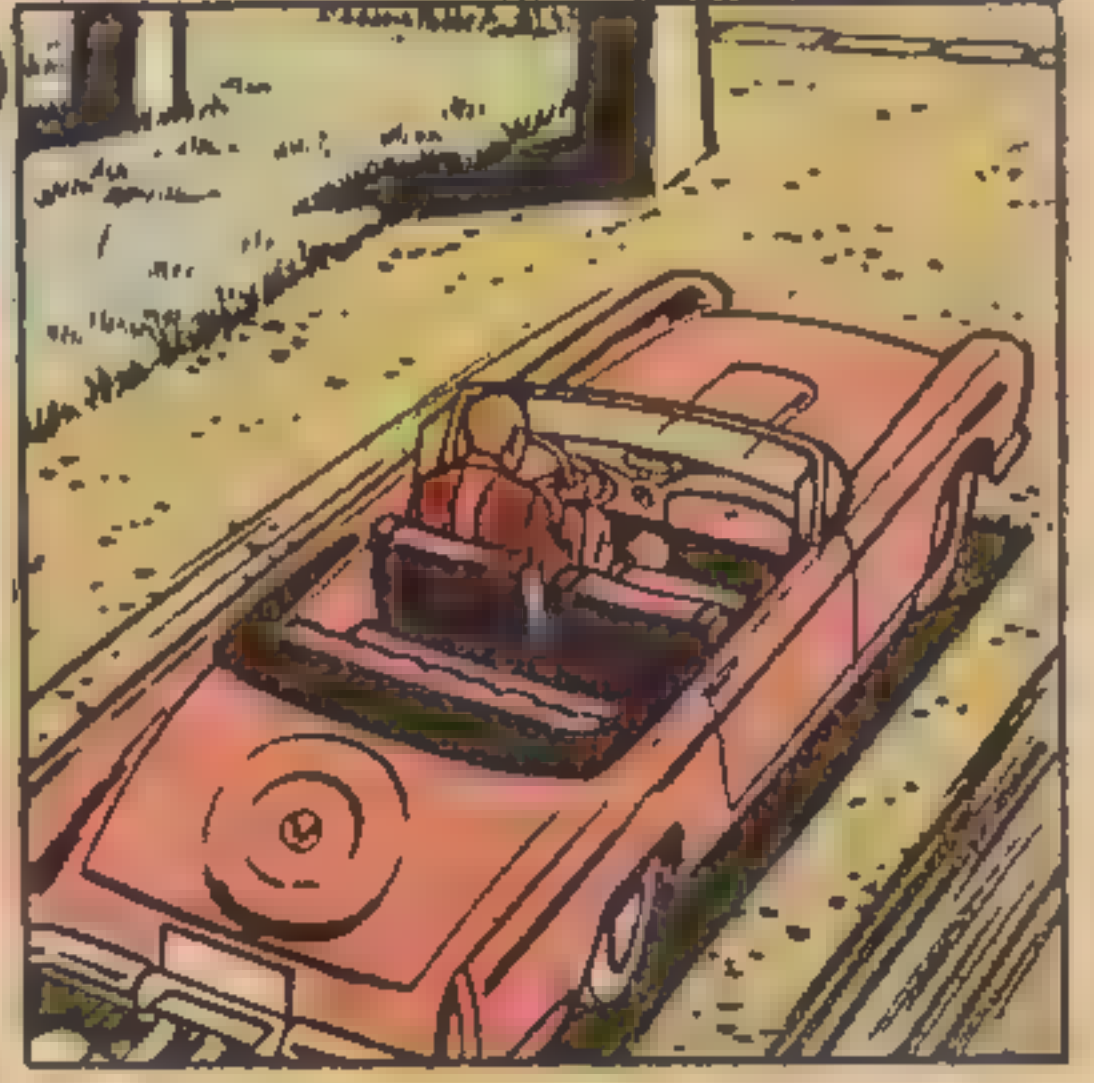




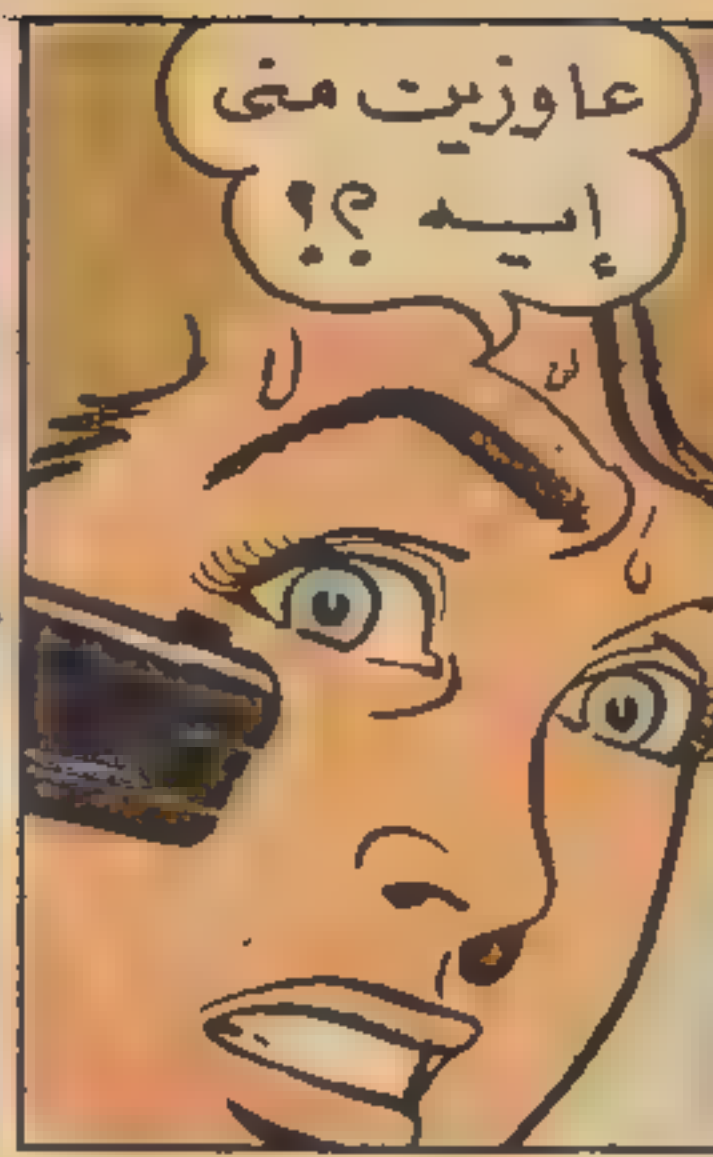




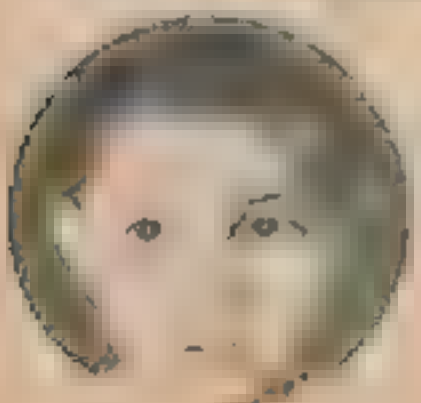
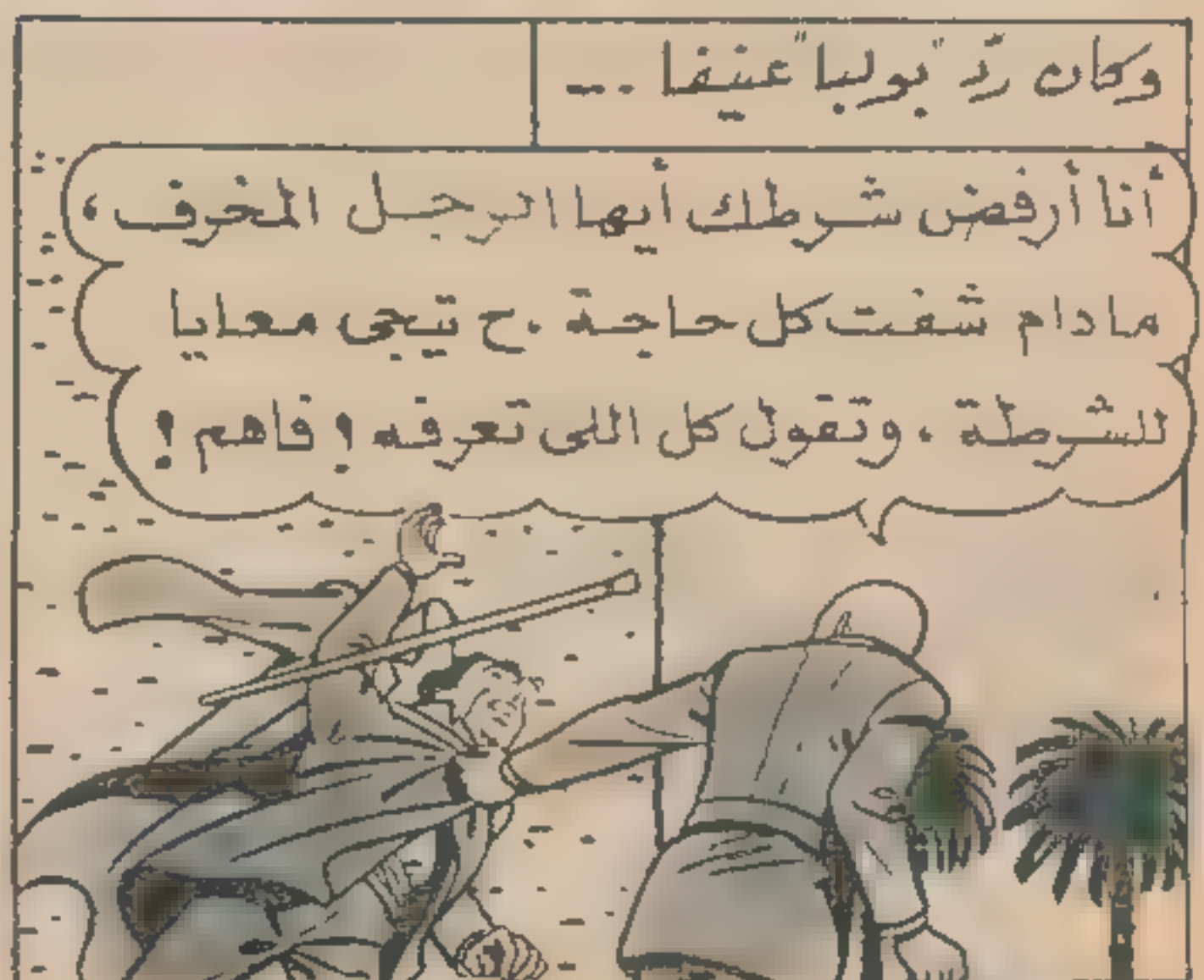
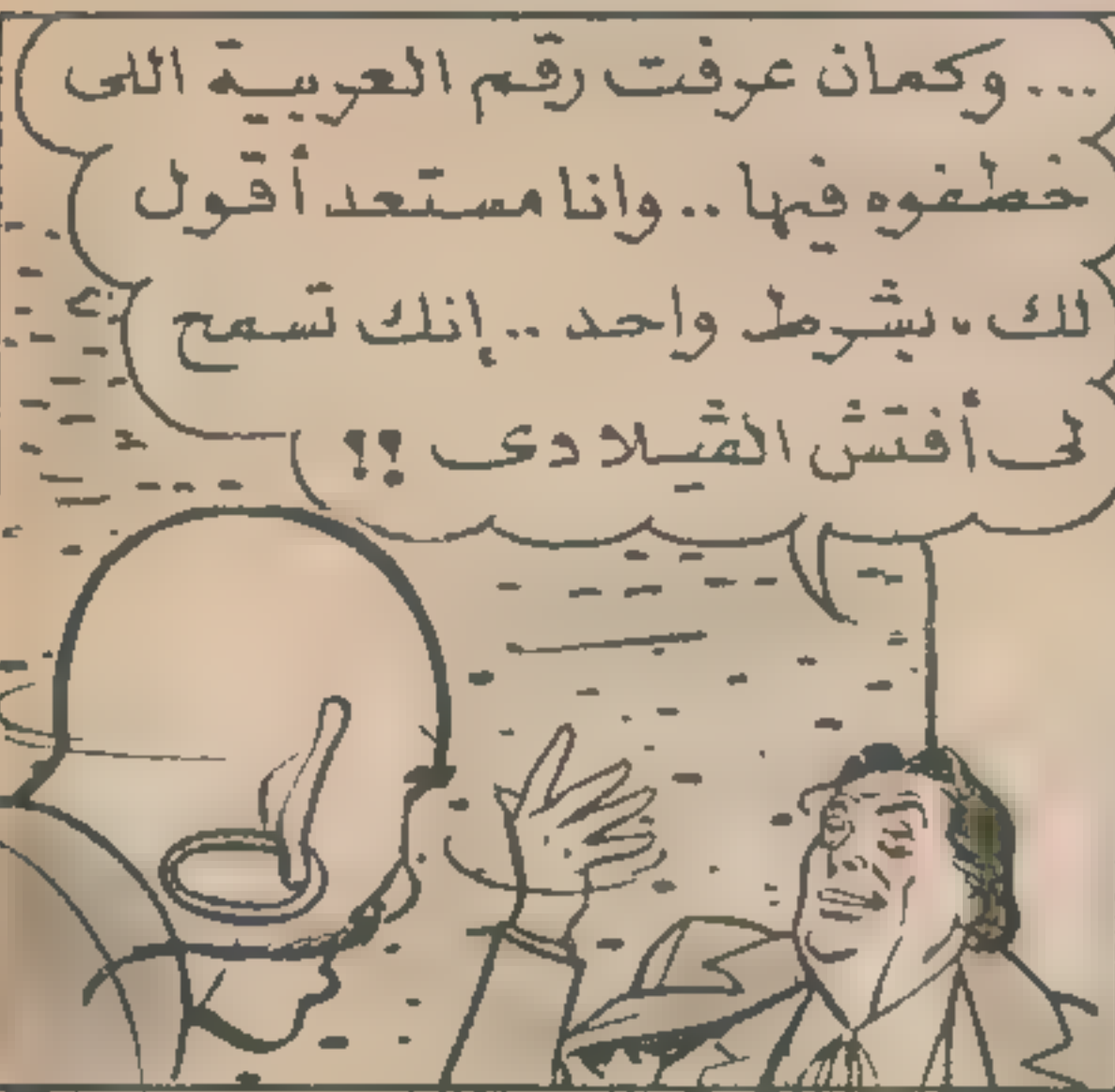
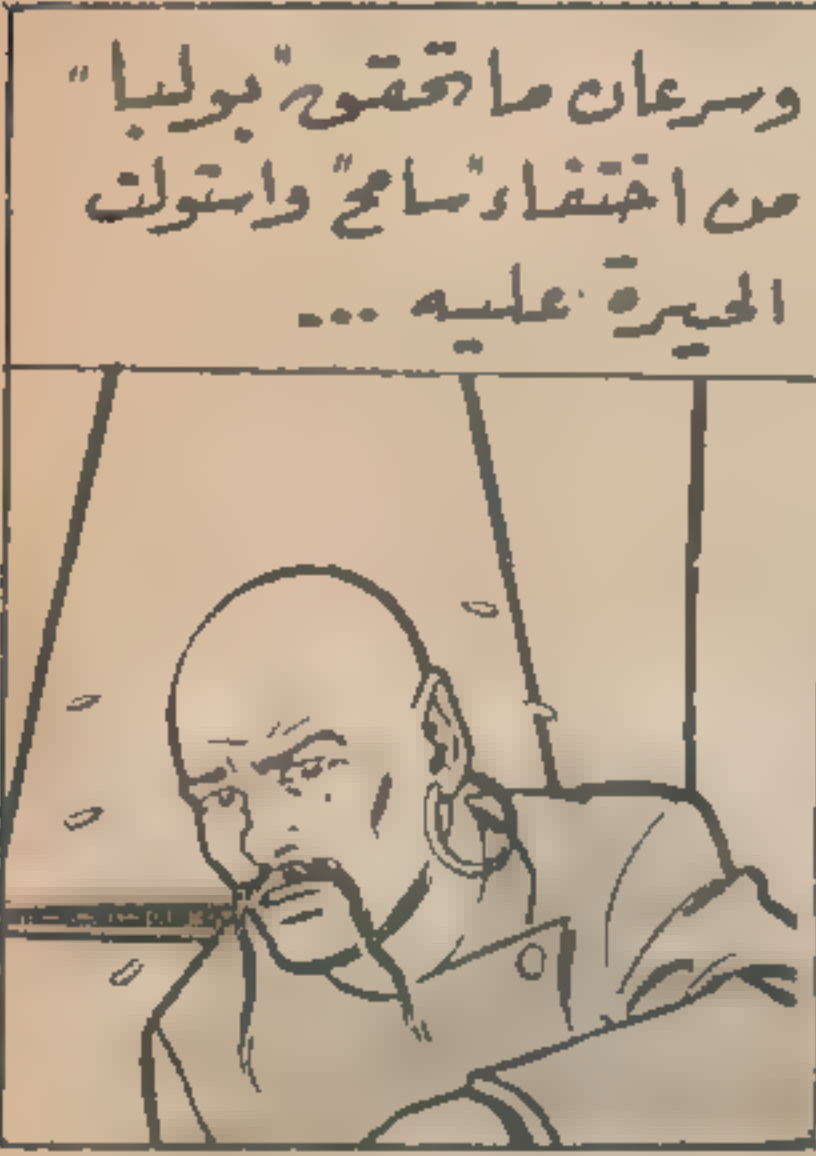
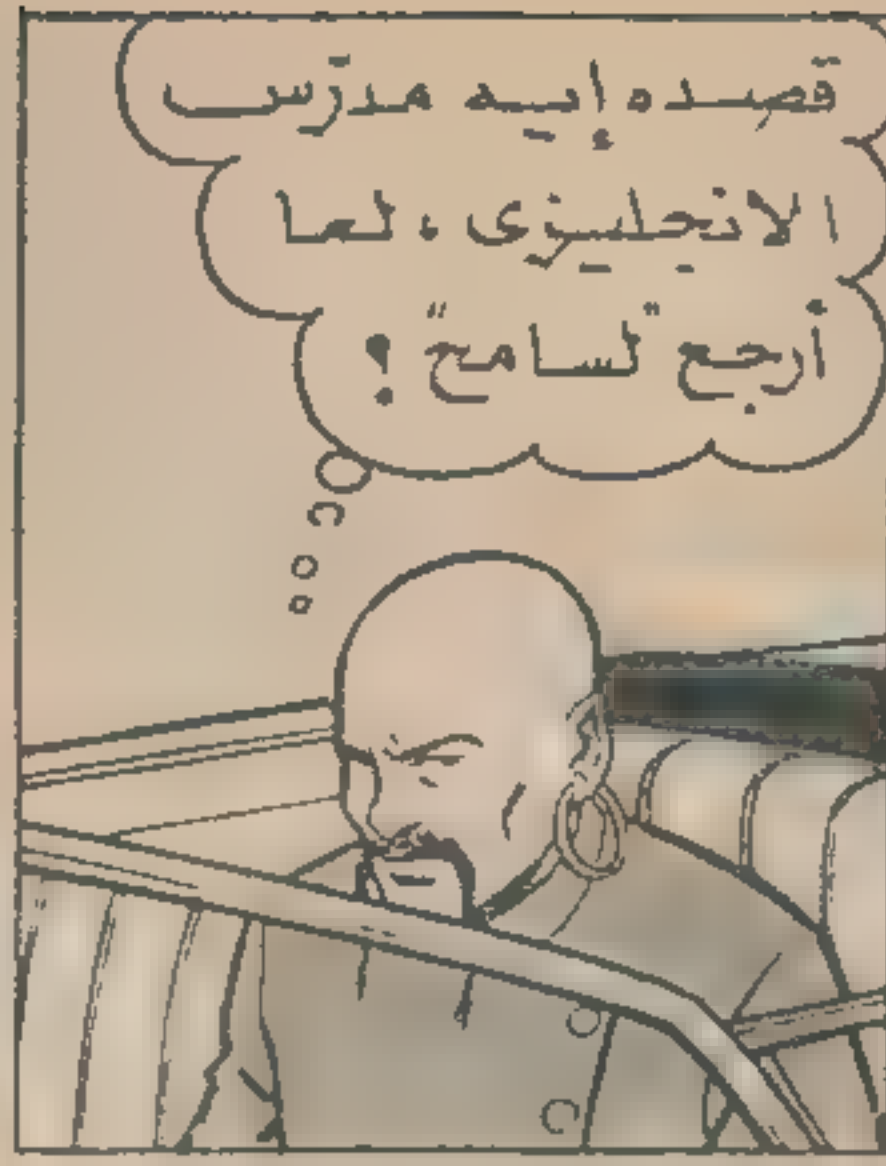














واستولى اليأس على سامح  
منه جديد ، بعد أن رآه  
الأمكنة لسماع الراديو...



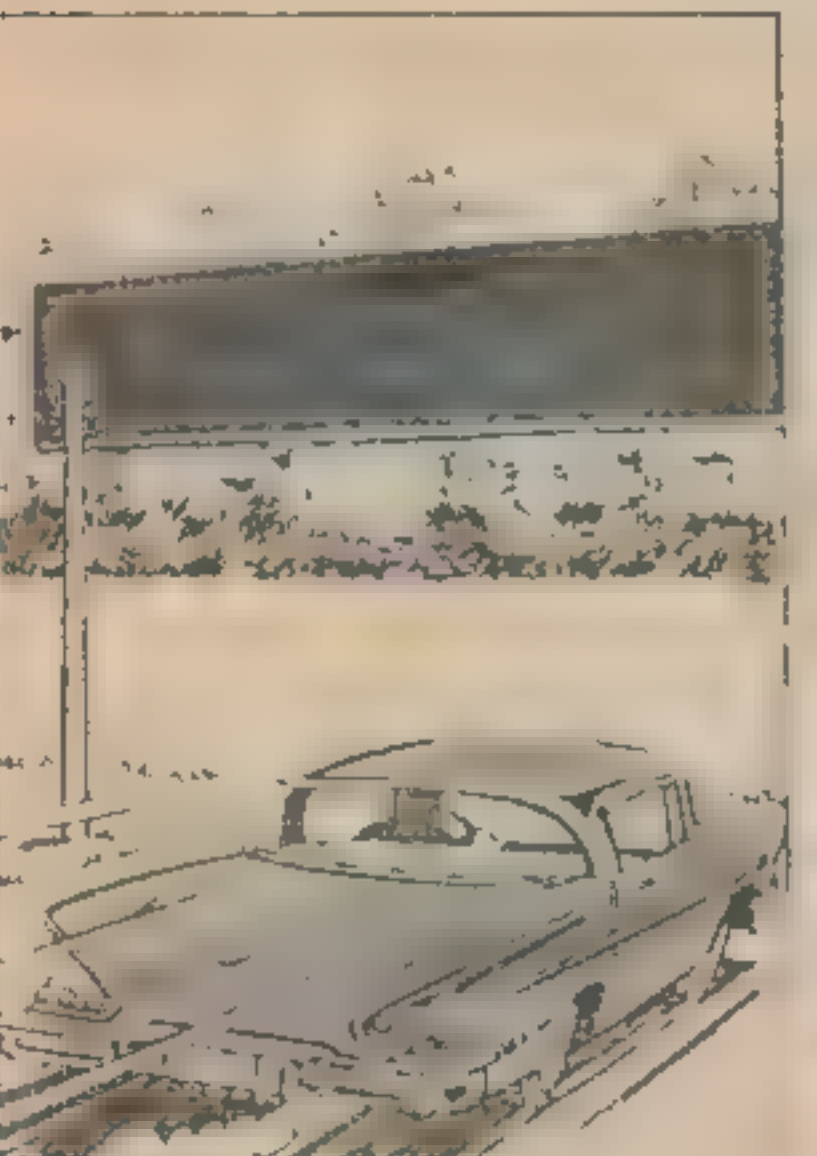
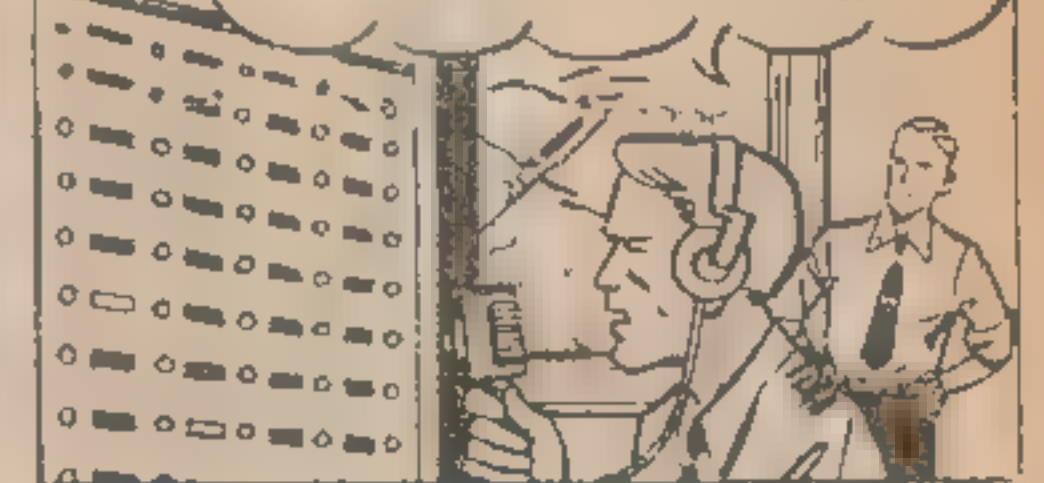
ولكن في طريقه "سان دييجو" ...

سامح الراديو يا حيت... دول عرفوا سمرة  
العربية ، وح تطاردنا كل عربيات النجدة ؟  
لازم نغيب العربية في أقرب فرصة ؟



وبعد لحظات أرسلت إشارة إلى سيارة النجدة

أمر إلى سيارة النجدة .. أوقفوا  
السيارة السوداء ٩٣٤ ملاك  
كاليفورنيا ؟ السيارة أخذت  
طريق سان دييجو !!



وبعد قليلك وبعد هوتر سيارة كان صاحبها  
قد تركها مفتوحة ...



فيه استراحة قدامنا ...  
ح نسيب عربيتنا هناك  
ونأخذ عربية غيرها !!

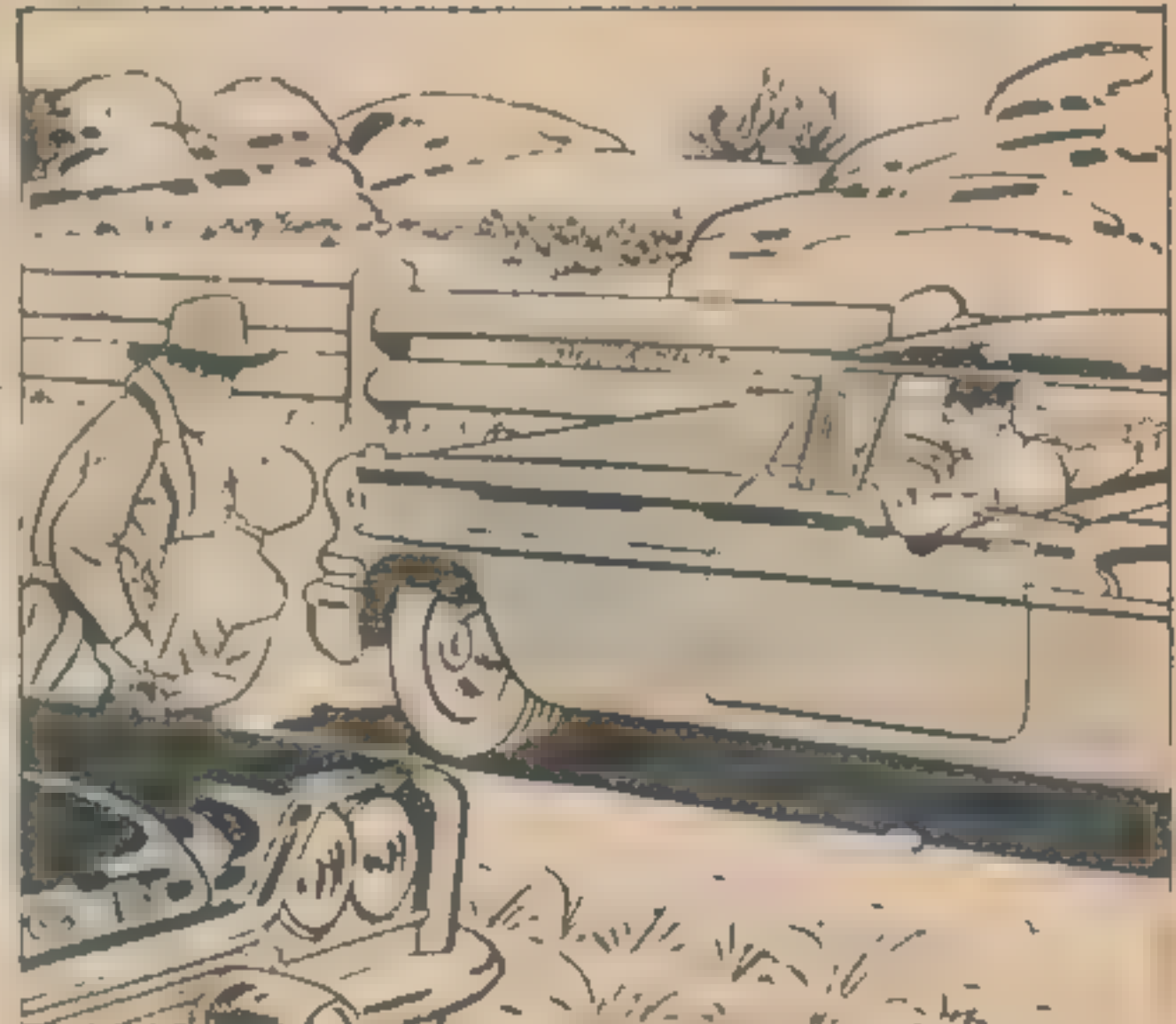


وفي تلك الأثناء في قبيل "سامح"  
كان عمار وفاتن قد عرفا الخبر



تعقدان لشرطة  
ح يلاقو سامح ؟

وبعد لحظات ، كان المجرمان  
يطلقان في السيارة الجديدة .



لجريمة ... بس  
لو وقعوا في أيدي !



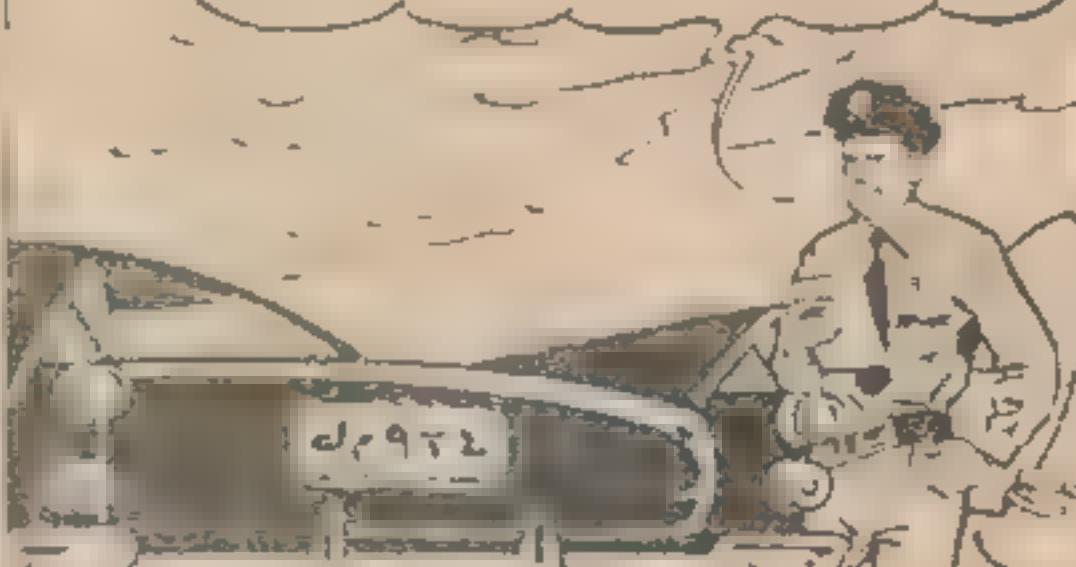
يوه ... كونستاب  
مرور لقاها بالقرب  
من كابسة نو !!



متشكر... ليلتك سعيدة



ولكن بعد ساعة في طريقه سان دييجو  
٩٣٤ ... أهى دي نمرة العربية  
المضلوقة .. لكن المجرمين هربوا  
في عربية مسروقة !!



أرجو هذا يا بوليا  
وإذا كانت جاري قال  
الحقيقة ، فالمجرمين  
ح يقعوا بسرعة !!





# کفر ابو حنیفہ

علاء و کندوز

فے مفاہقہ



وبعد قليل ...

الحمد لله الى مادورس  
في الزرع ! لما أنزل  
قبل ما يطلعوا تاني !



مفیش حدأبدا ياريس !!

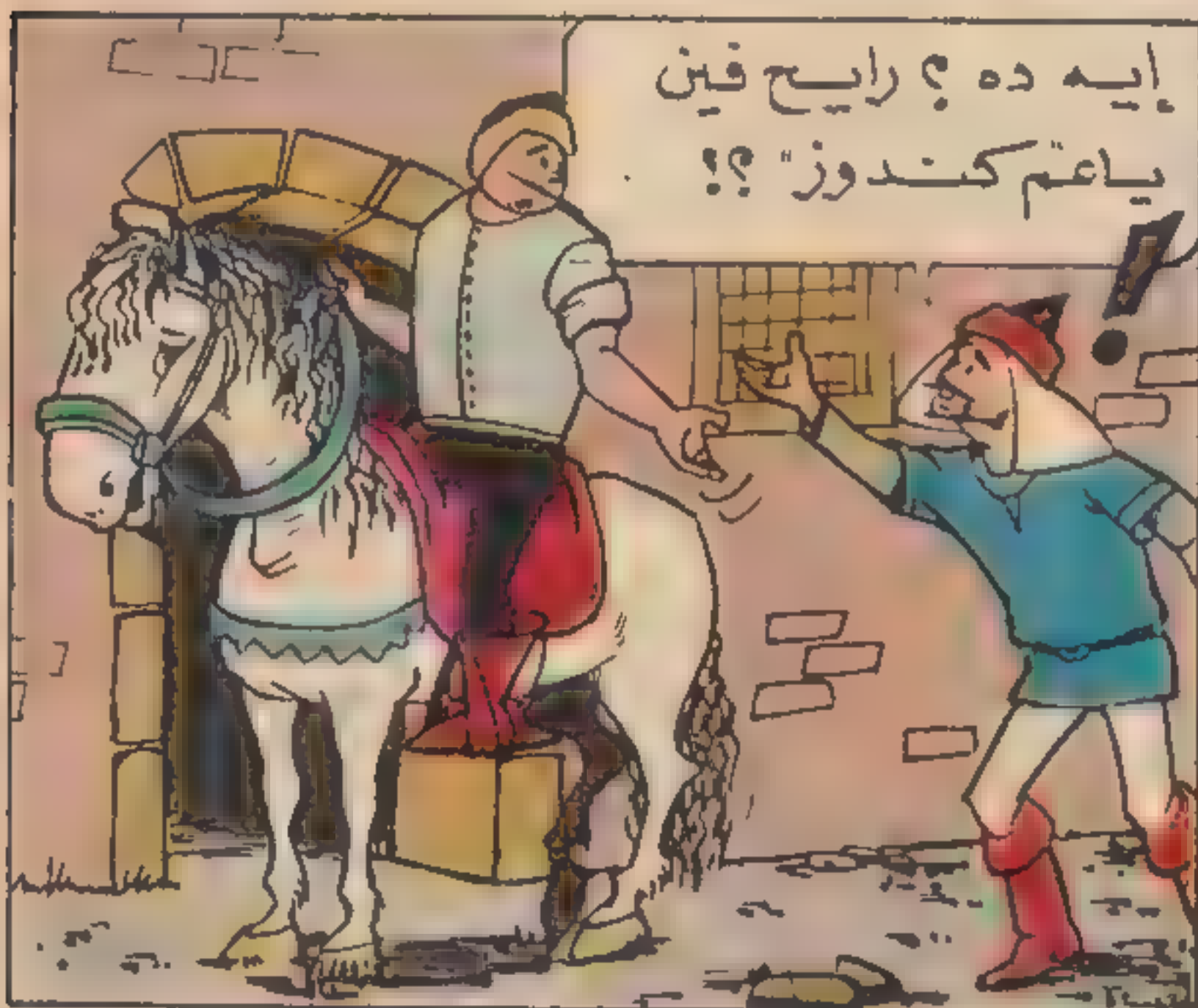
فتش كويس !

مش شايف حد !



شوف ميت ده يا عبيد السميع !

حاضر ياريس !!



ايه ده ؟ رايح فين

يا عثم كندوز ؟ !



يا سلام ! أنا عرفت حاجات خطيرة

لازم أدور على عثم كندوز وأقول له !



وذهب علاء و كندوز الى القدر ...

وليه بقي مش مسافريت دلوقت ؟ !

علشان الأسرار الخطيرة اللي أنا  
عرفتها ، وأنا متأكد إنناح نقدر  
نصلح الأهالي هنا يا كندوز !



إنترل يا عثم كندوز ..

إنترل ! ح ناجل سقرنا

علشان فيه حاجات

مهمة خالص !



بقي في ساعة بافتش عليك

مش انت قلت إننا مسافريت !



هاني تروزي





انتهز «علاء» فرصة احتفالات المولد الذي يقام في قرية «كفر أبو تخت» ليصلح غائلتى «أبو طيل» و «أبو زمر» وينهى ما بينهما من غداء قديم . ولكن أثناء الاحتفالات حدثت مشاجرة بين العائلتين ورأى «علاء» رجلين يتعمدان عن المولد فنبههما حتى دخلا أحد البيوت ، فنزح إلى السطح لسمع ما يقال ، ولكن أحد الموجودين أحس أن أحداً يستمع للكلامهم ..

ريشة  
مادى



البقية فى العدد القادم

ناهد محمود أمين





النوم ومرافق المعسكر وحماماته، أما دورى الاسـتعـلامـات فيستقبل الزائرين ، ويحتفظ بسجلات الخروج والعودة .  
هيئة الاشراف

وهيئة الاشراف على المعسكر تستحق كلمة تقدير .. ان الانسة « قنيس العجيزى » والانسة « عائشة الخضرى » اماما بعمل جليل . باخلاص وصدق . كانسبا طيبة النهار « كالدنيا » .. عيونهما لا تكف عن التطلع الى كل شىء ، آذانهما لا تمل الاستماع الى اى شىء ، وبخاصة الشكاوى .. ولم تكن واحدة منهما تهنا او تستريح وتعود الى نفسها الا بعد ان يأوى الجميع الى الفراش .. عندئذ تلتفت كل منهما انفاسها لحظة ، لبدأ التفكير فى اليوم التالى !! اما الدكتورة « بثينة ابراهيم » المشرفة الصحية ، فيكفيها ان المعسكر قد انتهى على خير وجه سحبا .. ولو انها نسب ان تزن اطفالها قبل المعسكر وبعده ، ولو انها فعلت لاكتشفت ان التلميذات قد استفدن بحق .. صحيا ! والاطفال فى كل المحافظات يسألون :  
- لماذا يقتصر هذا على « محافظة الشرقية » ؟  
وتحن بدورنا نسأل نفس السؤال .. ونرجو ان تعمم هذه التجربة الناجحة على اوسع نطاق !

## اخدم نفسك

وشعار المعسكر هو ان تقوم كل تلميذة بخدمة نفسها وخدمة المعسكر عن طريق اشتراكها فى الدورى .. ودورى الخدمات مجموعة من التلميذات لهن مشرفة ، وهن يتحملن مسئولية القيام باعمال النظام والنظافة والتغذية والاستعلامات ، وذلك بصفة دورية حتى تشترك التلميذة فى كل الخدمات .. فمهمة دورى النظام المحافظة على المواعيد وتنفيذها بدقة ، والاشراف على ترتيب اماكن المحاضرات والسمر ، ودورى النظافة يقوم بالمرور على عنابر

ورقم مكتوبان باللون الاحمر تكسب عددها ، فاذا كان رقم الخانة (٦) تكسب ٦ نقط وتضاف الى رصيد اللاعب .

• الخانة التى بها رسم ورقم مكتوبان باللون الاسود تخسر عددها ويخصم من الرصيد .  
فاذا كان الرقم (٧) تخسر ٧ نقط .

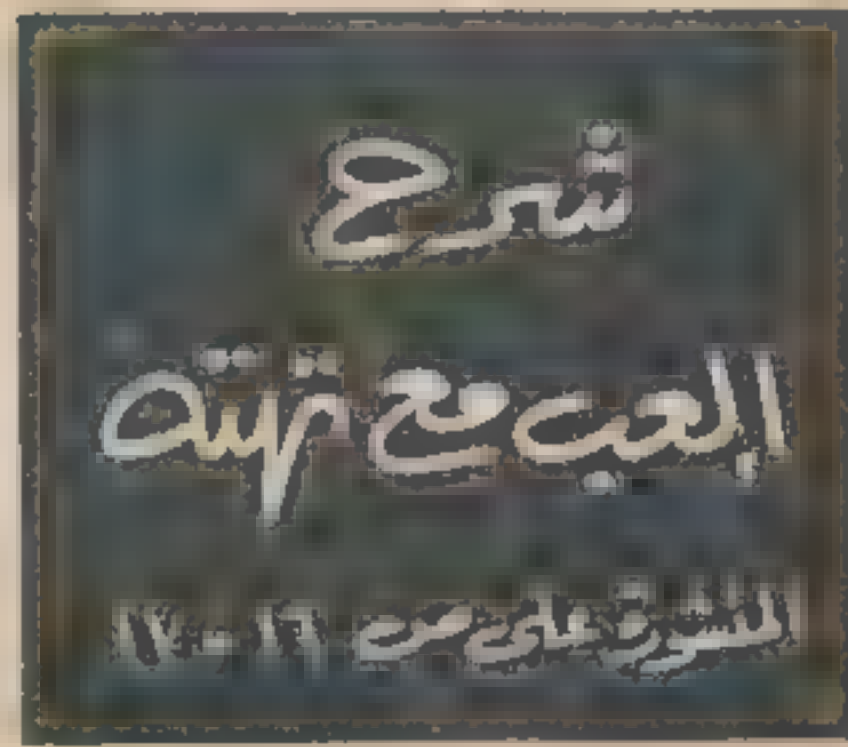
• الخانة البيضاء اى التى لا رسم فيها لا تكسب ولا تخسر .

• الخانة المكتوب فيها كلمة « قف » تفقد دورا ، فاذا كان ترتيبك فى اللعب « الثالث » ، فيجب ان يلعب الاول ثم الثانى ثم الرابع ، ولا تلعب انت هذا الدور .

• الخانة المكتوب فيها رقم (٢٦) تخرجك من اللعب وتخسر الشوط كله .

• ينهى الشوط عندما يصل اللاعب الى حافة رقم (٤٠) وينتظر كل لاعب ينهى شوطه . حتى يهوى كل اللاعبين اسواطهم .

• الفائز هو الذى يجمع اكبر عدد من النقاط .



يكسبها والتى يخسرها فى ورقته .

• يستمر اللعب حتى ينتهى الشوط ، ومعرفة الفائز حسب قانون اللعبة .

### قانون اللعبة :

• عند بداية اللعب يكون لكل لاعب ٥٠ نقطة رصيد اللعب .  
• الخانة التى بها رسم

### طريقة اللعب :

• تحدد أدوار اللاعبين بالقرعة ليعرف الاول والثانى وهكذا .

• يلعب اللاعب الاول الزهر ، ثم يضع زره فوق نفس الرقم الذى حصل عليه والموجود على اللوحة ، ثم يلعب اللاعب الثانى وهكذا حتى الاخير ويكون هذا « دور » وتحتسب النقاط تبعا لقانون اللعبة .

• يلعب اللاعب الاول فى بداية الدور الثانى ، فيلقى الزهر ، ثم يتقدم بزره حسب رقم الزهر ، فاذا كان زره فى الصورة (٥) ثم كان رقم الزهر ٦ فتقدم ٦ صور اخرى ليصبح فى الصورة رقم (١١) وهكذا مع كل لاعب ، وفى كل دور .. وفى كل لاعب النقط التى

### حل : خط السير

المطرية - المنيا - سوهاج - بنها - طنطا - المنصورة

### حل : الطرق الى الزهرة

الطريق رقم ( ٢٥ )

### حل : اختبر معلوماتك

١ - ٥ ولاية - ٢ - عطارد - ٣ - يقطع بقطعة من الماس ويلعب بتراب الماس - ٤ - شهر أغسطس .



# ماذا يجربك؟

تجيب عنها  
ماما لبتخت  
الاسئلة الطبية يجيب عنها  
الريكتور صلاح عواد



## الى مراسلى (( سمير )) الاعزاء

- يرجو (( سمير )) من مراسليه مراعاة الآتى :
- ١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
  - ٢ - أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالخبر وبخط واضح .. مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة ، أو طرائف .. الخ
  - ٣ - لابد أن يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على هذه الصفحة
  - ٤ - أن يرفق بالخطاب مطروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل
  - ٥ - على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد « سمير » بدلا من طابع البريد ..

من : متى انتهى البنك الدولى للاسماء والسمير ولماذا ؟  
صلاح السماري - القاهرة

ج : انتهى عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية « ١٩٤٥ »  
للمساهمة في اعمال الاصلاح والنمير التي تقوم بها الدول  
التي خربتها العمليات الحربية. وبعد انتهاء فترة النمير التي  
أعطيت الحرب ، اتجه نشاط البنك الى تشجيع التنمية  
الاقتصادية بفسديم قروض للدول .

\*\*\*

من : ما المقصود بكلمة « ماوماو » ؟

ج : « ماوماو » اسم منظمة سياسية وطنية تكونت في « كينيا »  
عام ١٩٥٢ لخصريرها من الاستعمار البريطاني . وكان  
« جومو كينيا » رئيس جمهورية « كينيا » الآن ، هو زعيم هذه  
المنظمة ، بعد ان نالت « كينيا » استقلالها .

عشرات الرسائل وصلتني هذا الاسبوع ، كلها من  
اصدقاء رسيبوا في الامتحان ، وسوف يعيدون السنة ،  
الرسائل كلها اسف وندم من الفشل ، وهم جميعا  
يخشون مواجهة زملائهم الذين نجحوا وسبقوهم ..  
الى هؤلاء جميعا احب ان أقول :

- نحن في الحاضر ، فلنس الماضي ونبدأ من جديد ،  
وننظر الى الامور نظرة تؤمن بأن التجربة أساس  
النجاح ، ولولا التجربة - والتجربة الفاشلة بالذات  
- لما استطاع الكثيرون من العباقرة والعلماء  
التفوقين ان يحققوا كثيرا من الانتصارات ، افلو ان  
مدام كوري انهرت وبسبب بعد موت زوجها لما  
اكتشف « ارييوم » .. الى هؤلاء الاصدقاء جميعا  
احب ان أقول ، يجب الا تعطلنا صدمة الفشل عن  
السير في الحياة ، بل يجب ان نأخذ منها عبرة تدفعنا  
الى الامام ...

\*\*\*

من : أشكو من شدة النحافة وأرى دائما كان  
عمودا أسود أمامي ، وشهيتي ضعيفة .

رباب محمد - السودان

ج : تناولى الآتى :

- ١ - نقط « Becozyme » ١. نقط قبل الاكل
- ٢ مرات يوميا .
- ٢ - كبسولة « Vi-terra » واحدة بعد الاكل
- ٢ مرات يوميا .
- ٢ - اقراص « دياتوبول » قرصا صباحا وقرصا  
مساء لمدة اسبوعين ، ثم استريحى اسبوعين ثم كررى  
العلاج .

\*\*\*

من : ما هو مرض رغبة دائمة في دى .

نوال حسن عبد الصال - القاهرة

ج : قد تكون هذه الرغبة من عصبية زائدة أو من  
نشاط زائد بالغدة الدرقية ، ولذلك يجب عرض الحالة  
على اخصائى في امراض الغدد لتقرير السبب أولا ثم  
العلاج .

\*\*\*

١ الى الصديقة نجوى على : مشكلتك الحقيقية  
هى « السدع » اهنى بذكرائك يا شاطرة ...

٢ الى الصديق علاء - رأس غارب : عش كما يعيش  
اقرانك الذين هم في مثل سنك . انهما من المرح واللعب  
والفرشة ، ولكل سن متعتها وجمالها ..

٣ الى الصديق ج.م.ل : التحق بالجامعة ،  
وحاول ان تجد لك عملا بالليل .. البطولة ان تجرب  
الحياة وتعيش

٤ الى الصديقة فوزية على : الكذب لا يعيش طويلا ،  
صارحى والدتك وسوف يساعدك ، نقى بأن الظروف  
دائما تخاف الناسيات لاطهار الحقيقة مهما طال الزمن  
كونى شجاعة وصريحة ..



شاع محط السوق بالبور - من الاسكندرية







# تحت



# سيف







# Blue Bird & Rabbab

by :



especially for [arabcomics.net](http://arabcomics.net)







# فكرة !



هل لاحظت وانت تلف معى حول العالم، اننا في كل محطة سكة حديد وفي كل مطار نلتقى بـ رجل يلبس بذلة زرقاء يحاول ان يساعدنا في حمل حقائبنا ، ويدلنا على احسن الفنادق ، ويشرح لنا الطريق من المطار الى المدينة ؟

ان هذا الرجل يلبس دائما قبعة زرقاء كتب عليها بالحروف الذهبية اسم «( توماس كوك )»

هل تعرف من هو «(توماس كوك)» الذى له فى كل ميناء او مطار او محطة فى العالم مندوب يقف لاستقبال القادمين والمسافرين؟ انه لم يبدأ حياته مليونيرا !

لقد كان طفلا فى أسرة فقيرة بشمال انجلترا . واضطر ان يترك المدرسة وعمره عشر سنوات لان والده لم يستطع ان يدفع له المصاريف !

واشتغل مرمطونا وشيالا وماسح احذية !

ولما بلغ العشرين التحق بجمعية محاربة شرب الخمر !

وفكر الشسباب فى طريقة يمنع بها الناس من شرب الخمر ، وفكر فى عمل رحلات بالسكة الحديد الى المدن المجاورة باجور مخفضة .

ونجحت الفكرة واقبل الناس على هذه الرحلات !

ثم فكر فى ان يجعل هذه الرحلات خارج انجلترا ، فسافر الى اوربا واتفق مع فنادقها وشركات البواخر والسكة الحديد على تنظيم رحلات باسعار مقبولة .

ثم سافر الى مصر ، ونظم رحلات في النيل ، وبني فندقا في الاقصر ! ونجحت رحلات النيل وانتشرت اخبار نجاحها حول العالم واصبح اسم «(توماس كوك)» اسما عالميا !

وانشأ لشركته مكاتب في ٥٢ دولة ، واستطاع في وقت من الاوقات ان يصدر شيكات يمكن لحاملها ان يحولها الى اى عملة اجنبية في العالم .

لقد أصبح الطفل الفقير الذى لم يجد مصاريف المدرسة مليونيرا !

استطاع بالصبر والعرق والمثابرة وبفكرة بسيطة يريخ بها الناس ان يصحب كل الذين يسافرون حول العالم بالاسافرات والبواخر والسكة الحديد !

على امين

ايتم محهم

المريض :

عالجنه يادكتور .

وان خفي اسقى

احسبك .

الدكتور : وان

م ؟

المريض :

يبقى ربى

يحاسبك .



## يوم الحيوان

فى يوم ٤ اكتوبر يجب

ان تقدم لقطتك هدية ،

ولكلبك اكلة فخرة . فهذا

اليوم ٤ هو يوم الحيوان

فى العالم . وانت بتقديم

الهدية والاكلة الفاخرة ،

تكون قد صنعت شيئا

جميلا . لكن الاجمل ،

ان تدعو الناس .. كل

الناس .. الى الرفق

بهذه الحيوانات التى لا

تشكو .. اقل للناس ..

ان العالم بدون هذه

الحيوانات ، يفقد كثيرا من

طابعه ، ويفقد كثيرا من

حلاوته . فكلها حيوانات

نافعه ، وهادئة ولطيفة .

فل لهم ان مواء المنفعة

سلى طفلك ، ونساج

الكلب بحرس بيتك .

والحصان بحر عرسك

الى المكان الذى تريد .

والبور بحر المحركات ،

للكل .. من الارض .

والمظبوط منك لس

كثيرا . المطوب فقط

ان تعنى بها . عاجها

اذا مرضت . لا تقسو

عليها فى العمل . اجعلها

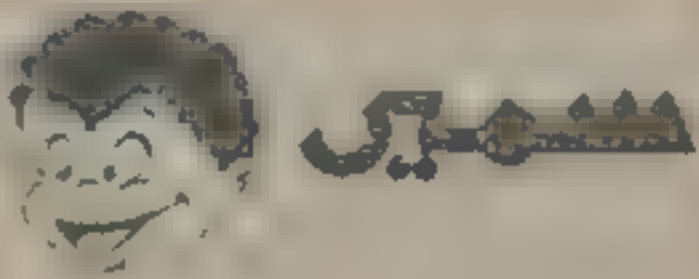
صدقا لك . ان هذه

الدعوة يجب .. ان تقوم

بها .. ليس فقط يوم ٤

اكتوبر ، ولكن فى كل ايام

السنة .



اسستها

اميل وشكرى زيدان

١٩٥٦ م

١٦ شارع محمد عز العرب

٢٠٦١٠ ب

ساحل بورسعيد

بورسعيد

رئيسه التحرير

ناريا نشأت

مديرة التحرير

نيلية احمد

سكرير التحرير

عيسى كامل

قيمة الاشتراك

فى مجلة «( سمير )»

فحمه الاشتراك السنوى

« ٥٢ عددا » فى الجمهورية

العربية الموحدة ١٥٠ قرشا

صافا - فى السودان ١٥٠ قرشا

سودانيا . فى سوريا ولبنان

٢٢٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد

البريد العربى جنيهان - فى

الامريكين ٨ دولارات - فى سائر

انحاء العالم ٥٠ شلنا - والقسمه

تسدد مفعما لقسم الاشتراكات

بدار الهلال ، فى الجمهورية

العربية الموحدة والسودان

بحواله برىديه - فى الخارج

بحويل مصرفى او شيك مصرفى

قابل الصرف فى الجمهورية

العربية الموحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين : ١٦ آنه

ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما

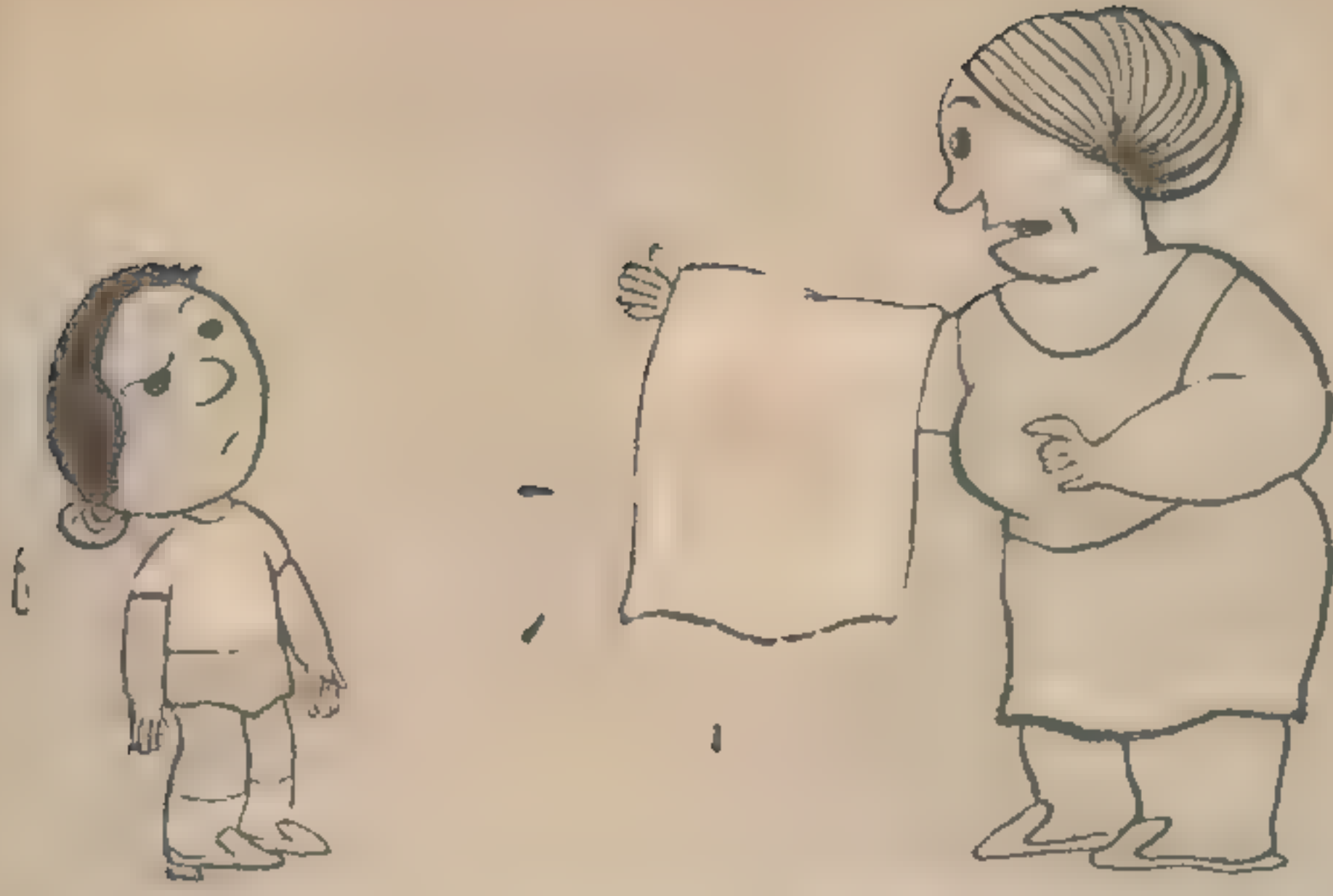
الجزائر : ٧٥ فرنكا

المغرب : ٦٠ فرنكا



# اضحك

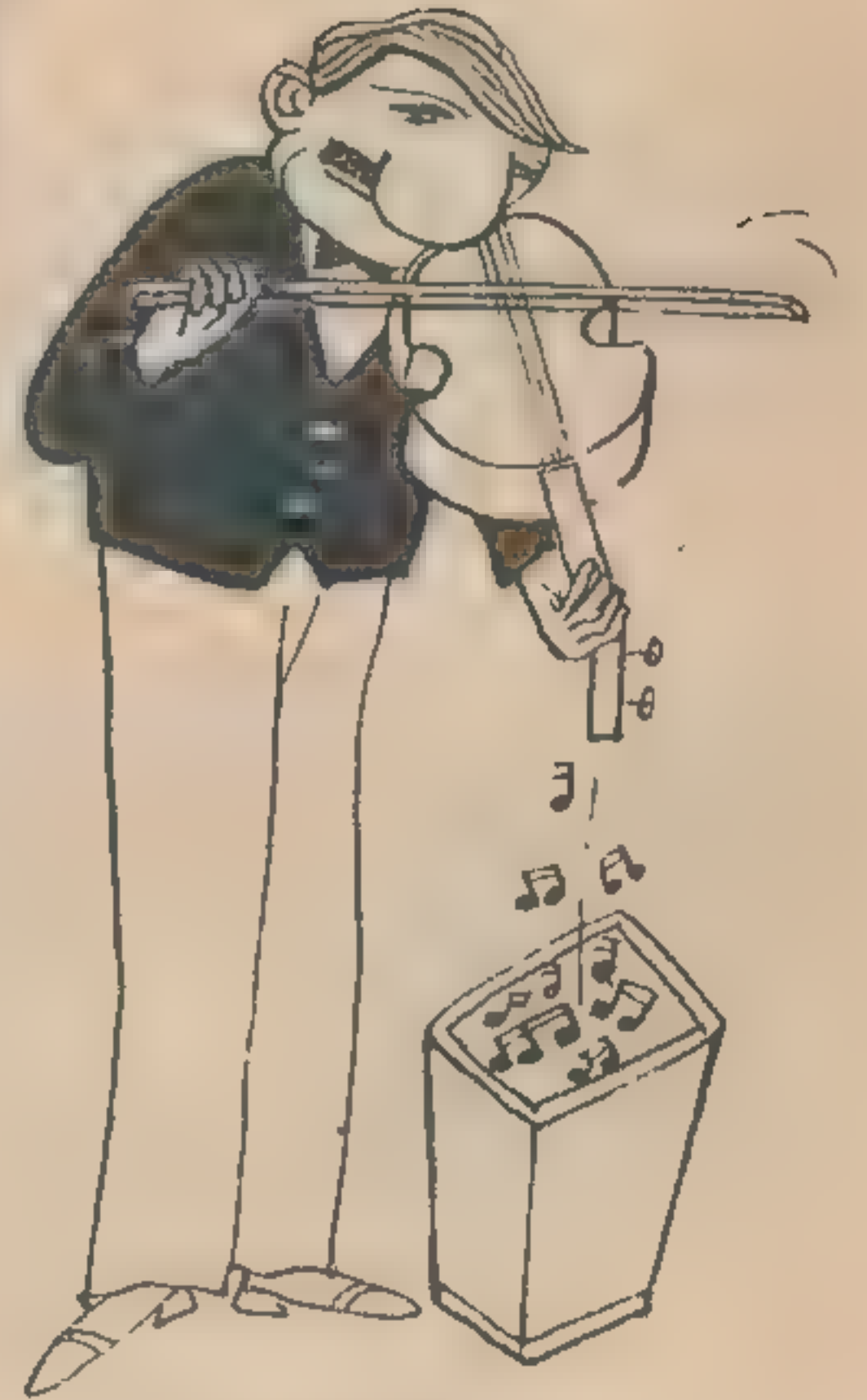
خايز



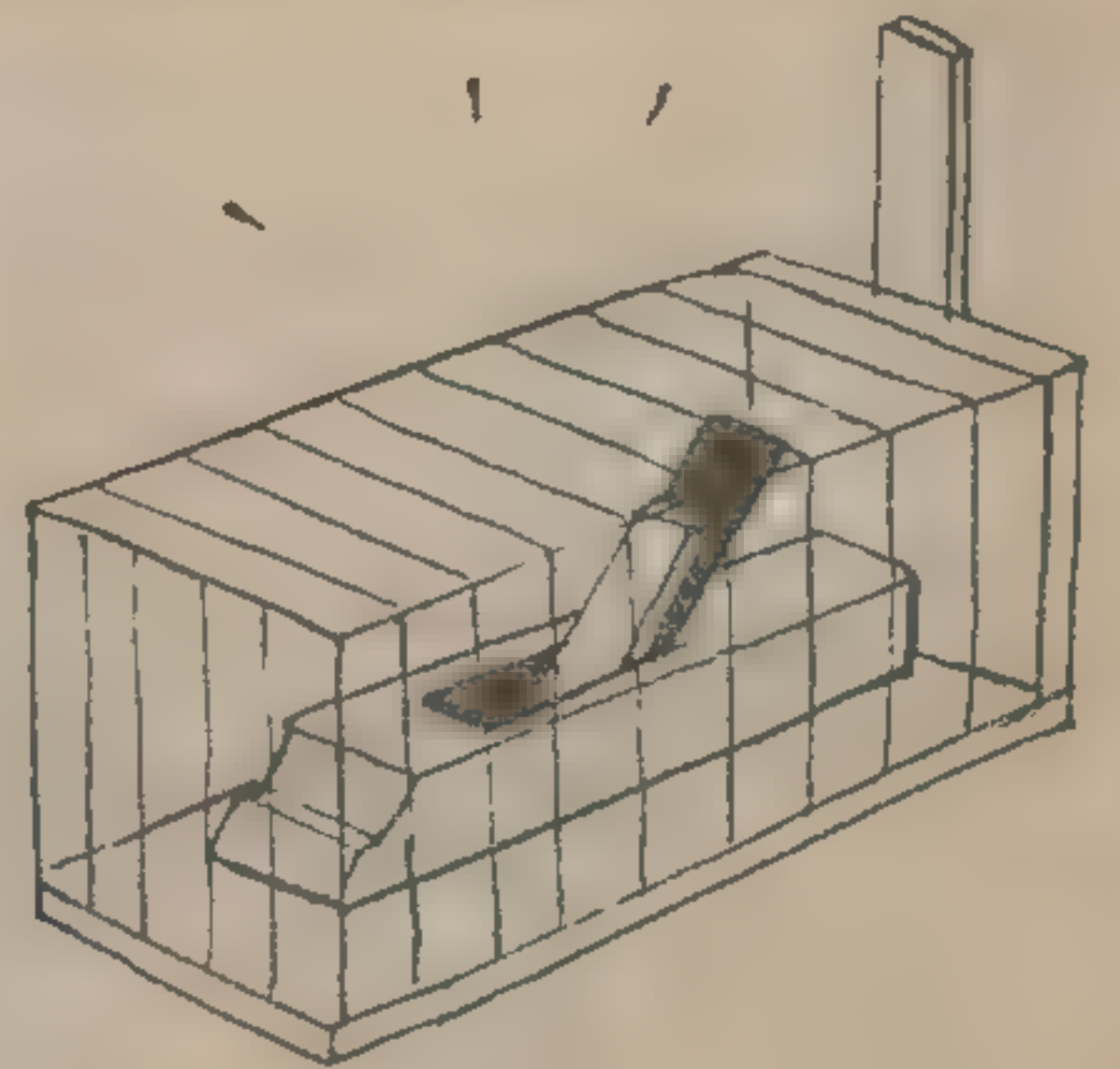
الام - ميت مرة قلت لك ما تمسحت في الفوطه من غير ما تغسل وشك!



(بدون تعليق)



نظافة !!!



(بدون تعليق)



انسجام في القراءة !!

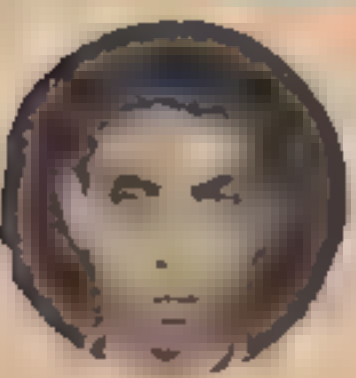


# الكأس الذهبية

في مظلة

أسامة

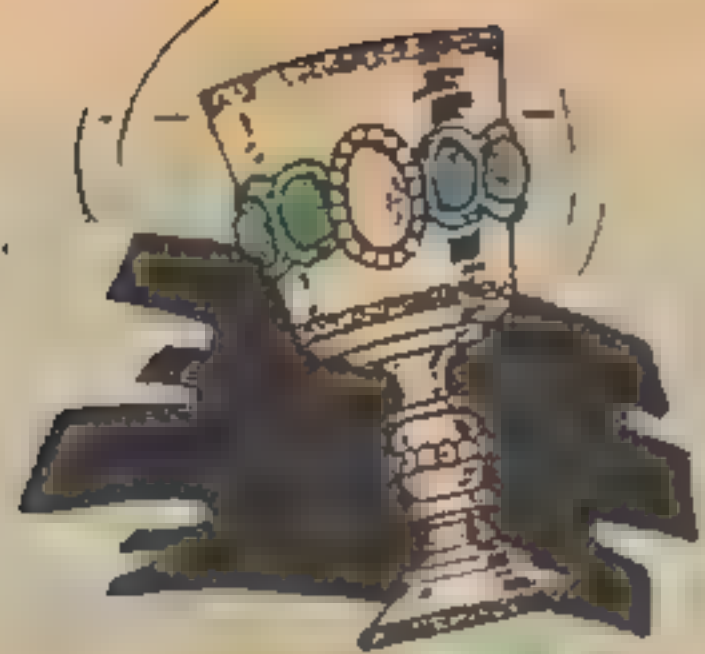
طاقية الإخفاء



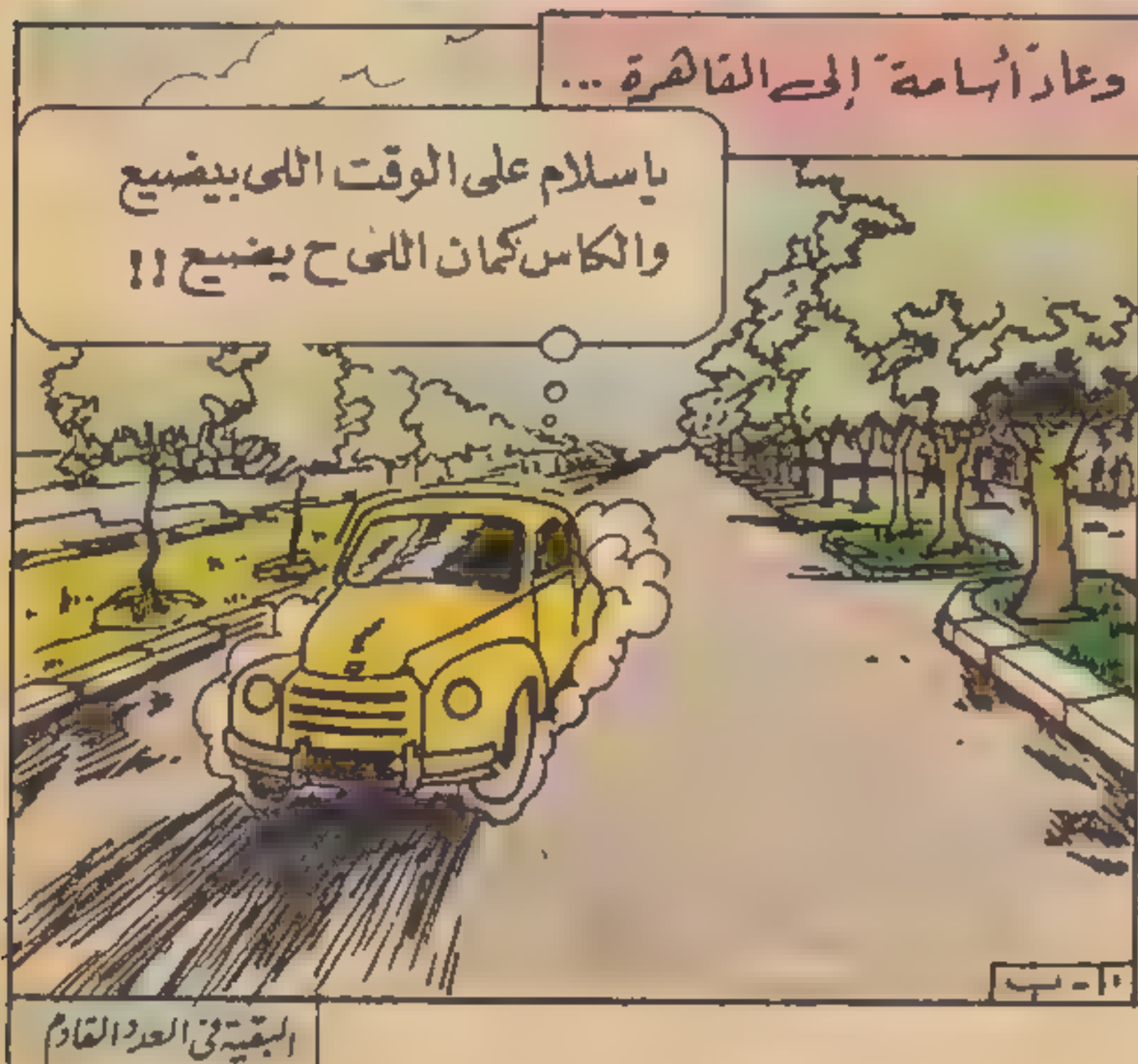
ممنوح عبد الحافظ أحمد







عرف «أسامة» أن الكاس الموجود في المتحف مزيف .. وأن الكاس  
الأصلى سرق .. فذهب إلى أحد الجواهرجية ليصنع له كاسا  
مشابها ، وبعد أن تسلمه وجد عليه رقما غريبا فقرر أن يبحث عن  
معنى هذا الرقم ... وقاده البحث إلى بيت في مدينة السويس،  
ولكنه وجد شيئا غريبا ..





ولكن مدة اقامته قد طالت .  
وبقيت انتظر فرصة لكي  
اثبت فيها للجميع أن « مجدى »  
لا يستحق كل هذا الحب ،  
وشعرت بالسعادة فى اليوم  
الذى داس فيه « مجدى » على  
ذيل « نسر » بحذاء الصييد  
الثقيل الذى آلم « نسر » وجعله  
يعض « مجدى » عضه خفيفة  
جعلته يقسم بأنه سينتقم من  
« نسر » ..

ووجدتها فرصة ، ففى فترة  
الظهيرة ذهب الجميع ليناموا ..  
وتسللت بهدوء لأجد « نسر »  
رابضا على باب كوخه ، فصفرت  
له صفيرا خافتا واشرت اليه  
برأسى ، فتبعنى مسرورا وهولا  
يدرى أننى قد صممت على أن  
اجعله الضحية التى ستجعل  
الجميع يكرهون « مجدى » ..  
واخذت اقفز مسرعا كلما  
تخيلت ما يمكن أن يسببه اختفاء  
« نسر » من أثر سبى لدى الجميع  
تجاه « مجدى » الذى هدد  
بالانتقام منه ، واقتربت من  
المكان الذى كنت قد حددته  
لألقى « بنسر » فى داخله واشرت  
اليه أن يقترب ، ولكن فى تلك  
اللحظة وجدته ينبج نباحا  
شديدا فعجبت .. !!

هل احس « نسر » بما أنوى  
أن أفعله ؟ ؟

وقبل ان اعرف سر نباحه  
وجدته يندفع باقصى سرعة فى  
الاتجاه الآخر ، واستدرت لارى  
ماذا حدث ، فوجدت « نسر »  
قد اندفع ليقا تل نمرا كان  
سيهاجمنا من الخلف واحس به  
« نسر » قبلى .

وتراجعت الى الوراء مسرعا  
فارتطم رأسى بشيء لم اتبينه  
وبعدها فقدت احساسى ..

وتنبهت لأجد نفسى فى المنزل  
وحول رأسى ضمادات من  
الشاش والقطن ، وتحسست

طلب منى والسدى  
**عندما** الاستعداد للانتقال من  
القاهرة الى السودان  
لانتدابه مدرسا هناك ، احسست  
بالسعادة ، فمنذ أيام قلائل  
كنت قد قرأت كتابا عن  
السودان وعن لغايته وحيواناته ،  
وتمنيت أن أجد الفرصة لمشاهدة  
مما قرأت على الطبيعة ، فكان ذلك  
الخبر بالنسبة لى بمثابة حلم  
قد تحقق .. واكتملت سعادتى  
عندما رأيت المكان الذى سنقيم  
فيه ، اذا كان بالقرب من غابة  
حقيقية كتلك التى نشاهدها فى  
الافلام ..

وبعد فترة قليلة قامت بينى  
وبين « نور الدين » - الطفل  
السودانى ابن الجيران - صداقة  
عميقة .. وكان « نور » يقوم  
بتدريسي على الرماية بالسهم  
وعلى صيد الاسماك بالحربة ،  
ويطلعنى على الكثير من اسرار  
الحيا فى السودان . وقد اهدى  
لى صديقى « نور الدين » كلبا  
اطلقت عليه اسم « نسر »  
واحسست بالاعتزاز والفرحة ،  
لانى استطعت ان ادرب « نسر »  
فى فترة قصيرة على الصيد  
والدفاع والحراسة ..

وظللت سعيدا بتلك الحياة  
الجديدة ، ولم اشعر بالحزن الا  
بعد وصول « مجدى » ابن عمى  
عندنا بعدة أيام .. فقد  
احسست أن الجميع قد بدأوا  
يلتفون حوله ويستمعون الى  
احاديثه بشوق ، ويضحكون  
لمداعباته ومشاكساته ، حتى  
« نسر » قد ألفه هو الآخر  
بسرعة غريبة ، واصبح بادى  
السرور ، يهز ذيله كلما  
صفر له « مجدى »  
واحسست بأننى لا أحب  
« مجدى » لانه قد استأثر بحب  
الجميع وظللت انتظر رحيله .





طلب منى والسدى  
عندما الاستعداد للانتقال من  
القاهرة الى السودان  
لانتدابه مدرسا هناك، احسست  
بالسعادة ، فمذ أيام قلائل  
كنت قد قرأت كتابا عن  
السودان وعن احيائه وحيواناته،  
وتمنيت أن أجد الفرصة لمشاهدة  
ما قرأت على الطبيعة، فكان ذلك  
الخبر بالنسبة لي بمثابة حلم  
قد تحقق .. واكتملت سعادتي  
عندما رأيت المكان الذى ستقيم  
فيه ، اذا كان بالقرب من غابة  
حقيقية كتلك التى تشاهدها في  
الافلام ..

وبعد فترة قليلة قامت بيني  
وبين « نور الدين » - الطفل  
السوداني ابن الجيران - صداقة  
عميقة .. وكان « نور » يقوم  
بتدريسي على الرماية بالسهم  
وعلى صيد الاسماك بالحربة ،  
ويطلعنى على الكثير من اسرار  
الحيا في السودان . وقد اهدى  
لي صديقي « نور الدين » كلبا  
اطلقت عليه اسم « نسر »  
واحسست بالاعتزاز والفرحة ،  
لانى استطعت ان ادرب « نسر »  
في فترة قصيرة على الصيد  
والدفاع والحراسة ..

وظللت سعيدا بتلك الحياة  
الجديدة ، ولم اشعر بالحزن الا  
بعد وصول « مجدى » ابن عمي  
عندنا بعدة أيام .. فقد  
احسست أن الجميع قد بدأوا  
يلتفون حوله ويستمعون الى  
احاديثه بشوق ، ويضحكون  
لمداعباته ومشاكساته ، حتى  
« نسر » قد ألفه هو الآخر  
بسرعة غريبة ، واصبح يادى  
السرو ، يهز ذيله كلما  
صفر له « مجدى »  
واحسست بأننى لا أحب  
« مجدى » لانه قد استأثر بحب  
الجميع وظللت انتظر رجيله .

ولكن مدة اقامته قد طالت .  
وبقيت انتظر فرصة لكي  
اثبت فيها للجميع أن « مجدى »  
لا يستحق كل هذا الحب،  
وشعرت بالسعادة في اليوم  
الذى داس فيه « مجدى » على  
ذيل « نسر » بحذاء الصيد  
الثقيل الذى ألم « نسر » وجعله  
يعض « مجدى » عضه خفيفة  
جعلته يقسم بأنه سينتقم من  
« نسر » ..

ووجدتها فرصة ، ففي فترة  
الظهيرة ذهب الجميع ليناموا ..  
وتسللت بهدوء لاجد « نسر »  
رابضا على باب كوخه ، فصفرت  
له صغيرا خافتا واشرت اليه  
برأسى ، فتبعنى مسرورا وهو لا  
يدري أننى قد صممت على أن  
اجعله الضحية التى ستجعل  
الجميع يكرهون « مجدى » ..  
واخذت اقفز مسرعا كلما  
تخيلت ما يمكن أن يسببه اختفاء  
« نسر » من أثر سبي لدى الجميع  
تجاه « مجدى » الذى هدد  
بالانتقام منه ، واقتربت من  
المكان الذى كنت قد حددته  
لألقي « نسر » فى داخله واشرت  
اليه أن يقترب ، ولكن فى تلك  
اللحظة وجدته ينبج نباحا  
شديدا فعجبت .. !!

هل احس « نسر » بما أنوى  
أن أفعله ؟

وقبل أن اعرف سر نباحه  
وجدته يندفع باقصى سرعة فى  
الاتجاه الآخر ، واستدريت لارى  
ماذا حدث ، فوجدت « نسر »  
قد اندفع ليقا تل نمرا كان  
سيهاجنا من الخلف واحسبه  
« نسر » قبلى .

وتراجعت الى الوراء مسرعا  
فارتطم رأسى بشئ لم اتبينه  
وبعدا فقدت احساسى ..

وتنبهت لاجد نفسى فى المنزل  
وحسول رأسى ضمادات من  
الشاش والقطن ، وتحسست



تسللت بهدوء لاجد « نسر »  
رابضا على باب كوخه ، فصفرت  
له صغيرا خافتا ، فتبعنى  
مسرورا وهو لا يدري أننى قد  
صممت على أن اجعله الضحية  
التي ستجعل الجميع يكرهون  
« مجدى » ..



رأسى وانا اردد : ماذا حدث ؟؟  
ماذا حدث ؟ اين « نسر » ؟؟  
وشاهدت دموعا وابتنساعات  
على وجوه « بابا » و « ماما »  
و « مجدى » وصديقى « نور  
الدين » .. وردت ماما :  
الحمد لله على سلامتكم يا  
« علاء » ده انت ربنا بيحبك ..  
وقلت انا : « اين نسر ؟؟ »  
وردت ماما :

« بابا » و « مجدى » و « نور »  
لما اتأخرت راحوا يدوروا عليك  
والى دلهم على مكانك نباح  
« نسر » وكان نباحه خافتا من  
أثر الجراح التى كانت موجودة  
فى جسمه بكثرة ، ومن جثة  
النمر قدروا يعرفوا الحكاية ..  
وحاولوا أن ينقذوا « نسر »  
لكن جراحه كانت خطيرة  
وقاتلة ، وقد رجعوا من الغابة  
و « مجدى » و « نور » رغم تعبهما  
قد رفضا النوم حتى يطمئنا  
عليك ..

واحسست بالدروع تنساب  
من عيني وانا أرى مورع « مجدى »  
.. لقد أخطأت فى حقه وازدت  
أن أرى الجميع يكرهونه، فتسبب  
هذا الشعور فى فقد « نسر »  
الذى ظل مخلصا لى حتى  
النهاية ..

وشعرت بالخجل من النظر  
فى وجه « مجدى » الذى دفعنى  
احساس قوى الى حبه ..  
واكتشفت اننا فى هذه السن  
المتقاربة يمكن ان نكون من  
احسن الاصدقاء ..

وسمعت صوت « نور » بلهجة  
المحبة الى وهو يقول :  
« ودلوقت انا ماشى علشان  
انا اطمأنت عليك .. والصبح  
ح أجيب لك « نسر » جديد  
علشان تربيته وتعلمه .. »

واحسست اننى أحب الجميع  
لانهم يحبوننى !



تسألني بهدوء لاجد «نسر»  
 رابضاً على باب كوخه ، فصفرت  
 له صفيراً خافتاً ، فتبعني  
 مسروراً وهو لا يدرى أنني قد  
 صممت على أن أجعله الضحية  
 التي ستجعل الجميع يكرهون  
 «مجدى» .

رأسي وأنا اردد : ماذا حدث ؟؟  
 ماذا حدث ؟ أين «نسر» ؟؟  
 وشاهدت دموعاً وابتسامات.  
 على وجوه «بابا» و «ماما»  
 و «مجدى» وصديقي «نور»  
 الدين . وردت ماما :  
 الحمد لله اعلى سلامتك يا  
 «علاء» ده انت ربنا بيحبك .  
 وقلت أنا : «أين نسر» ؟؟  
 وردت ماما :

— «بابا» و «مجدى» و «نور»  
 لما اتأخرت راحوا يدوروا عليك  
 والى دلهم على مكانك نباح  
 «نسر» وكان نباحه خافتاً من  
 أثر الجراح التي كانت موجودة  
 فى جسمه بكثرة ، ومن جثة  
 النمر قدروا يعرفوا الحكاية .  
 وحاولوا أن ينقذوا «نسر»  
 لكن جراحه كانت خطيرة  
 وقاتلة ، وقد رجعوا من الغابة  
 و «مجدى» و «نور» رغم تعبهما  
 قد رفضا النوم حتى يطمئنا  
 عليك .

واحسست بالدوع تنساب  
 من عيني وأنا أرى موع «مجدى»  
 . . لقد أخطأت فى حقه و اردت  
 أن أرى الجميع يكرهونه ، فتسبب  
 هذا الشعور فى فقد «نسر»  
 الذى ظل مخلصاً لى حتى  
 النهاية .

وشعرت بالخجل من النظر  
 فى وجه «مجدى» الذى دفعنى  
 احساس قوى الى حبه . .  
 واكتشفت اننا فى هذه السن  
 المتقاربة يمكن ان نكون من  
 احسن الاصدقاء . .

وسمعت صوت «نور» بلهيجته  
 المحببة الى وهو يقول :  
 — ودلوقت انا ماشى علشان  
 انا اطمأنت عليك . . والصبح  
 ح أجيب لك «نسر» جديد  
 علشان تربيته وتعلمه . .  
 واحسست اننى أحب الجميع  
 لانهم يحبوننى !

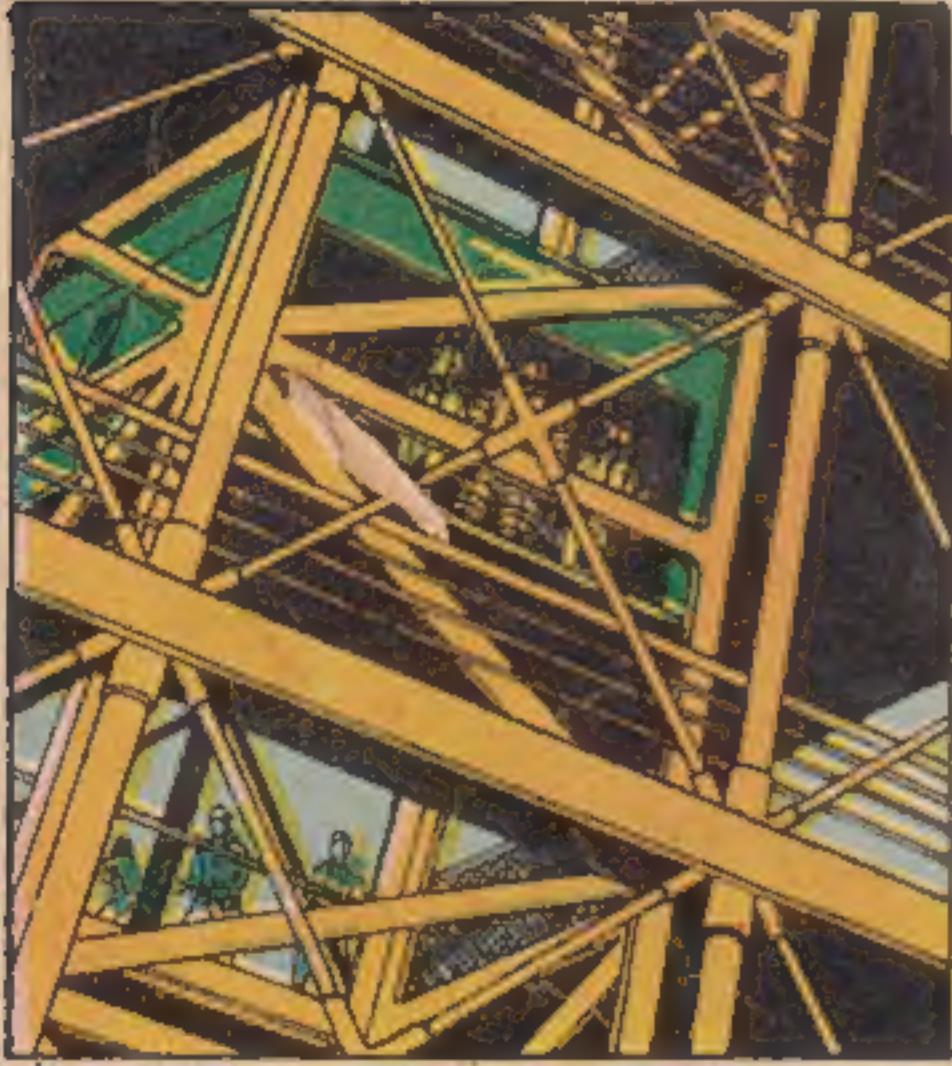




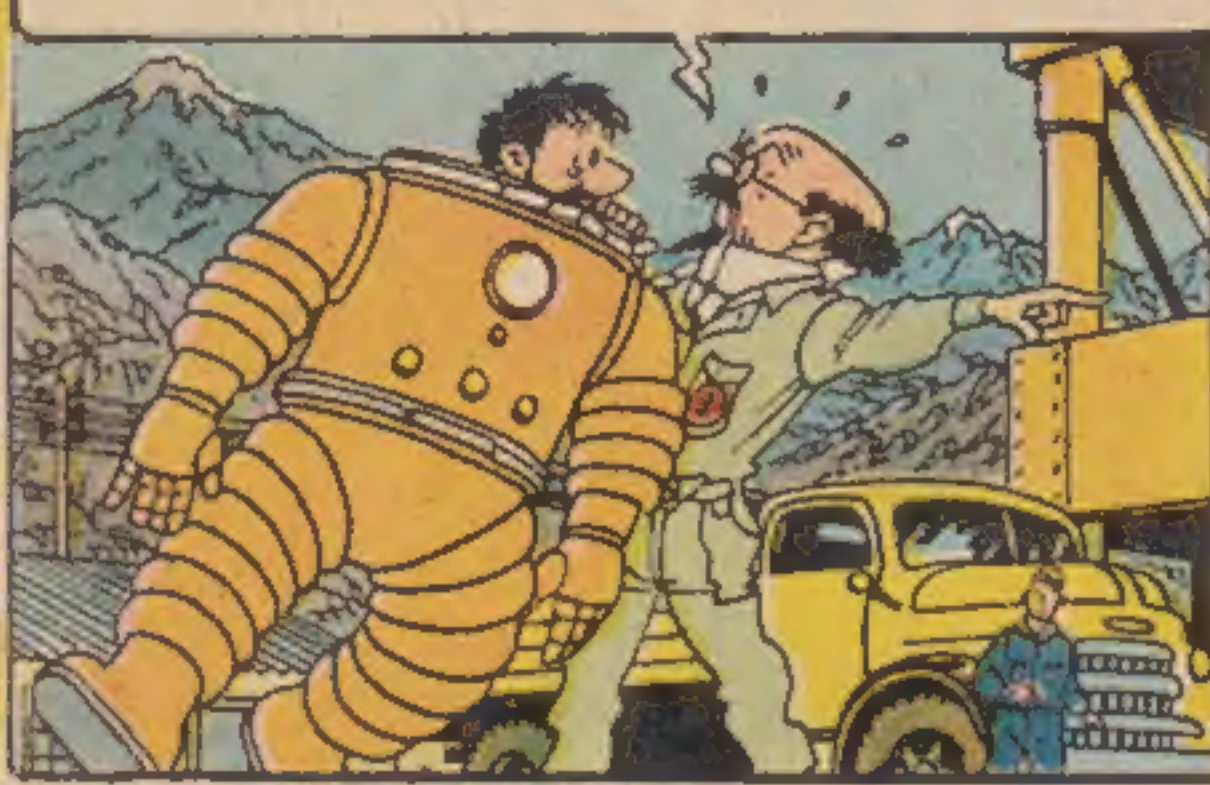


# تم تم رحلة الى القمر

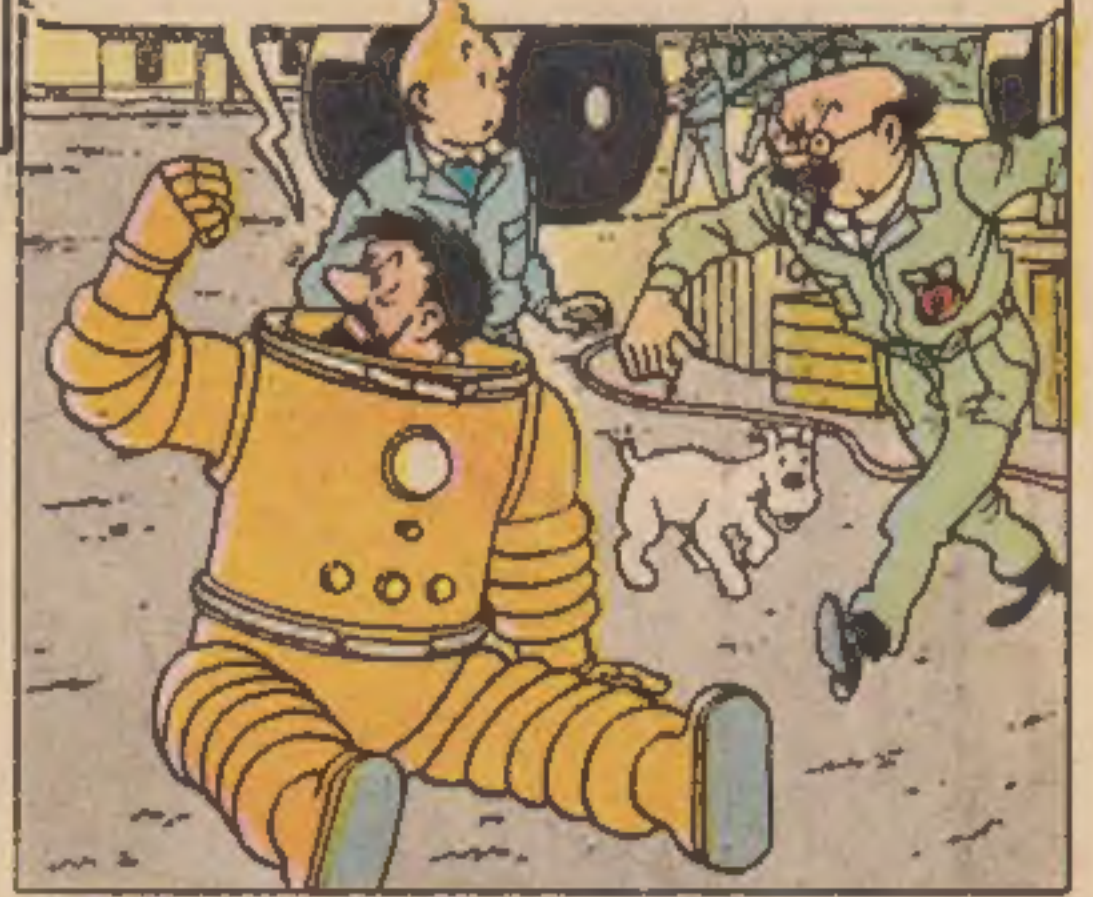
دعى «الرجل» صديقيه «انتم» و «هادوك» ليشركا معه في رحلة الى القمر بواسطة صاروخه الجديد . ولكن «هادوك» مل الانتظار ، ووصف أعمال «الرجل» بأنها سخيفة ، وغضب «الرجل» وأخذه ليريه قاعدة الصاروخ وبعد ان وصلوا وقف «هادوك» مستندا على عربة نقل، وهو يتحدث الى «الرجل» وفجأة .. سارت العربة ..



مش مكسوف من نفسك يا كاتين ؟ تفترج الناس عليك .. قوم ! الأسانسير منتظرنا !



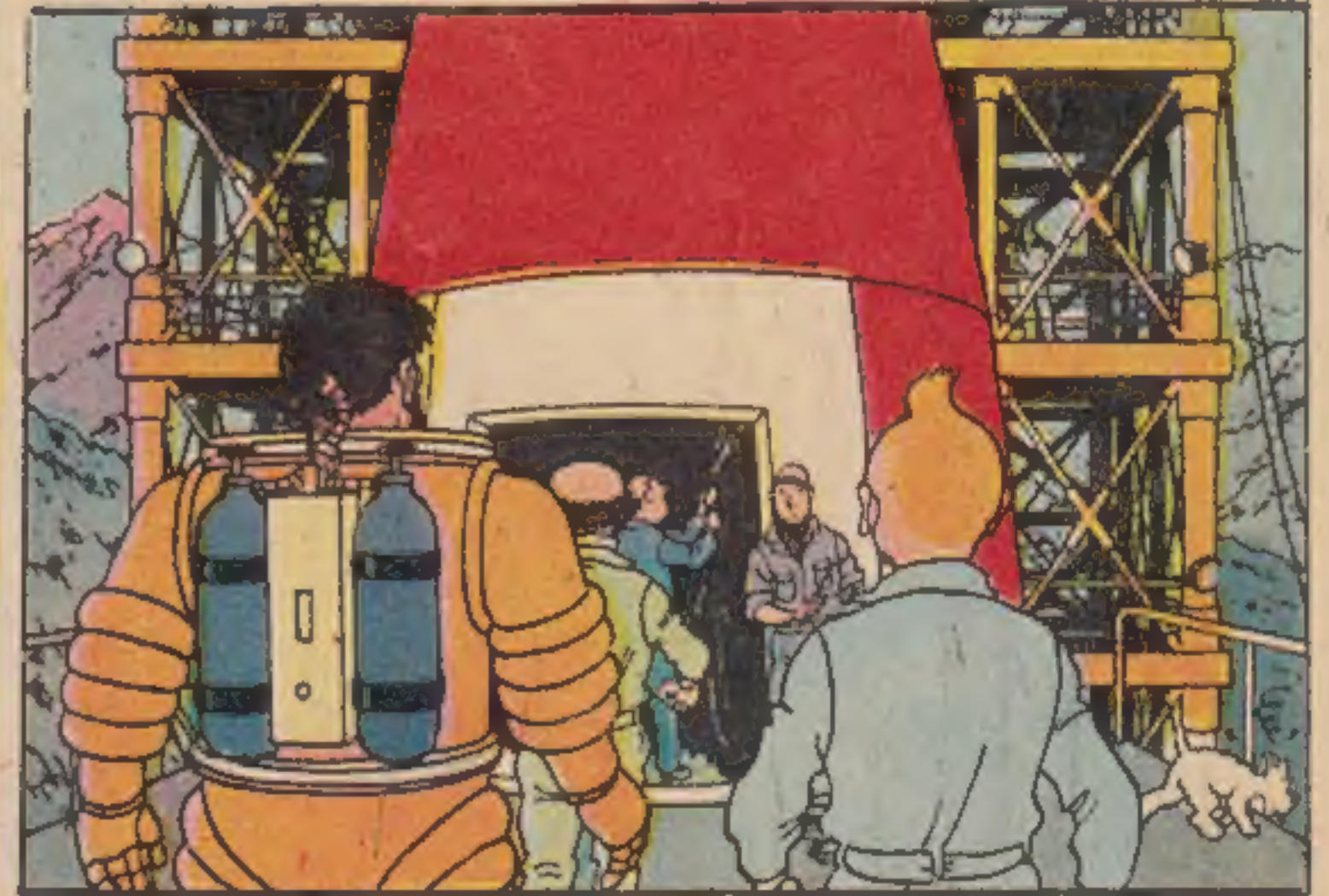
انت يا خستير !! ...



وقف تلك اللئناء ... أيوه .. أنا استلمت حالا رسالة من جاسوسنا .. ح يطلقوا الصاروخ بعد شهر ! إبعث لي الكولونيل «جورجين» !



أدخل بسرعة ؟ انت متأكد إنه ما ينطلقش فجأة يا «رجل» ؟



إيه رأيك فيها ؟ حاجة غريبة ؟ إيه فايدة كل الحاجات دي ؟



أولا .. دي غرفة المراقبة !!

